



**Instrukcja obsługi kamer sieciowych BCS z serii IPC
WEB3.0**

Wersja 3.5.0

Spis treści

| | | |
|--------|-----------------------------------|----|
| 1 | Połączenie sieciowe | 1 |
| 2 | Wprowadzenie..... | 2 |
| 2.1 | Logowanie..... | 2 |
| 2.2 | Okno Podglądu..... | 4 |
| 2.3 | Ustawienia Strumienia | 4 |
| 2.4 | Menu Systemu..... | 5 |
| 2.5 | Funkcje Video Okna Podglądu | 5 |
| 2.6 | Ustawienia Okna Podglądu | 6 |
| 3 | Funkcja PTZ..... | 8 |
| 4 | Setup(Ustawienia)..... | 10 |
| 4.1 | Camera(Kamera) | 10 |
| 4.1.1 | Conditions(Parametry)..... | 10 |
| 4.1.2 | Video | 12 |
| 4.1.3 | Audio..... | 16 |
| 4.2 | Network(Sieć) | 16 |
| 4.2.1 | TCP/IP | 16 |
| 4.2.2 | Connection(Połączenia)..... | 17 |
| 4.2.3 | PPPoE | 19 |
| 4.2.4 | DDNS | 19 |
| 4.2.5 | IP filter(Filtr IP)..... | 20 |
| 4.2.6 | SMTP (e-mail) | 21 |
| 4.2.7 | UPnP..... | 22 |
| 4.2.8 | SNMP..... | 23 |
| 4.2.9 | Bonjour | 24 |
| 4.2.10 | Multicast | 24 |

| | | |
|--------|--|----|
| 4.2.11 | WIFI..... | 25 |
| 4.2.12 | Qos..... | 26 |
| 4.3 | Event(Zdarzenia)..... | 27 |
| 4.3.1 | Video detect(Detekcja Video) | 27 |
| 4.3.2 | Alarm..... | 31 |
| 4.3.3 | Abnormity(Usterki) | 33 |
| 4.4 | Storage(Zapis Nagrań)..... | 35 |
| 4.4.1 | Record schedule and Snapshot schedule(Terminarz nagrań i zdjęć)..... | 35 |
| 4.4.2 | Destination(Miejsce zapisu) | 36 |
| 4.4.3 | Record control(Parametry nagrań)..... | 37 |
| 4.5 | System..... | 38 |
| 4.5.1 | General(Ogólne) | 38 |
| 4.5.2 | Account(Konta)..... | 40 |
| 4.5.3 | PTZ..... | 44 |
| 4.5.4 | Default(Domyślne) | 44 |
| 4.5.5 | Import/Export | 45 |
| 4.5.6 | Auto maintenance(Konserwacja) | 45 |
| 4.5.7 | Upgrade(Aktualizacja) | 46 |
| 4.6 | Information(Informacje) | 46 |
| 4.6.1 | Version(Wersja)..... | 46 |
| 4.6.2 | Log..... | 47 |
| 4.6.3 | Online User(Użytkownicy Online)..... | 48 |
| 5 | Alarm..... | 49 |
| 6 | Log out(Wylogowanie) | 50 |

Ważne! Producent zastrzega sobie prawo dokonywania zmian parametrów i sposobu obsługi bez wcześniejszego poinformowania. Ze względu na ciągłą modyfikację i ulepszenia, niektóre funkcje opisane w niniejszej instrukcji mogą się nieznacznie różnić w rzeczywistości.

1 Połączenie sieciowe

Seria kamer IPC może być obsługiwana i zarządzana przez komputer PC.

Dostęp przez przeglądarkę zawiera kilka modułów jak podgląd kanału, kontrola PTZ, konfiguracja, alarmy i itp.

Przed rozpoczęciem pracy z kamera wykonaj poniższe czynności.

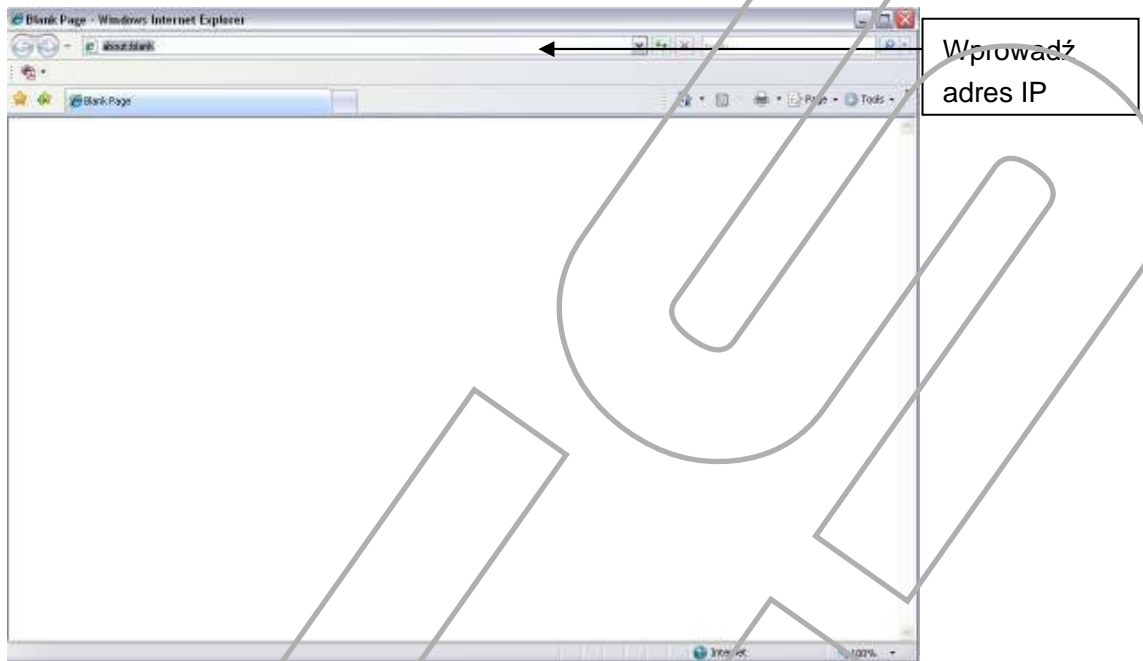
- Upewnij się, że kamera IPC jest podłączona do sieci prawidłowo.
- Adres kamery IP IPC i adres IP komputera powinien być w tym samym segmencie sieci. Jeśli istnieje router, należy ustawić odpowiednią bramę i maskę podsieci.
- Użyj polecenia ping `***.***.***.***` (* Adres IP kamery), aby sprawdzić czy istnieje połączenie z kamerą.

2 Wprowadzenie

2.1 Logowanie

Otwórz IE i wprowadź adres IP kamery w pasku adresu.

Na przykład, jeśli twoja kamera ma adres IP 192.168.1.108, to proszę wpisać `http:// 192.168.1.108` w pasku adresu IE. Patrz Rysunek 2 1.



Rysunek 2-1 IE

Interfejs logowania jest pokazany poniżej. Patrz Rysunek 2-2.

Proszę wpisać swoją nazwę użytkownika i hasło.

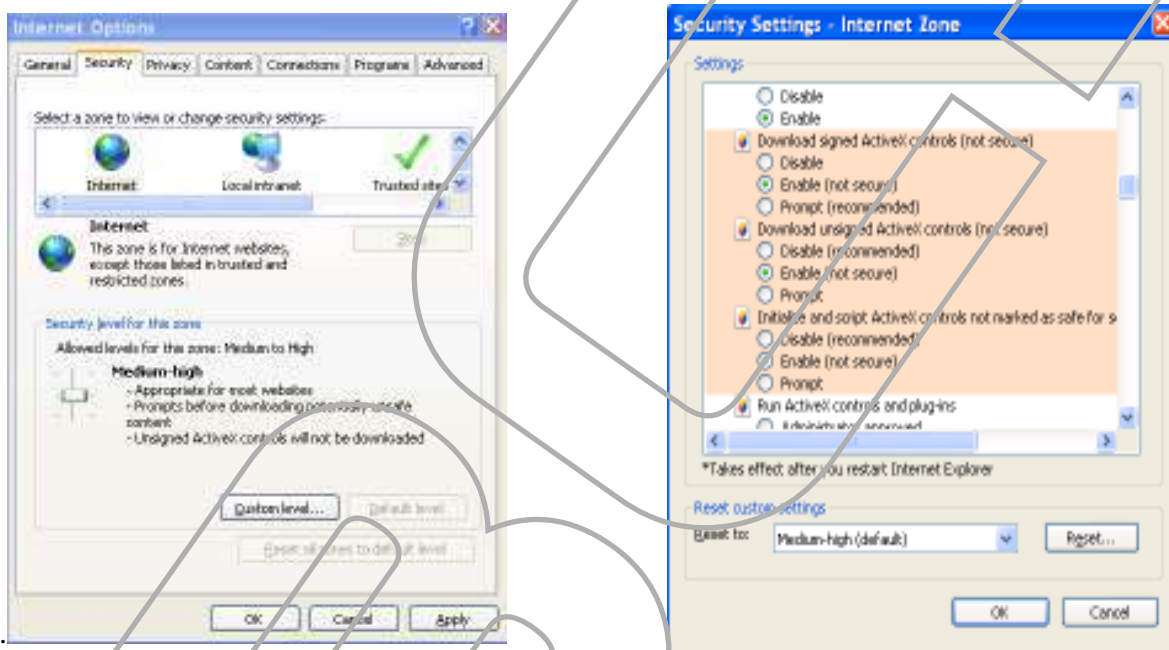
Parametr fabryczne to admin a hasło to admin.

Uwaga: Ze względów bezpieczeństwa proszę zmienić hasła po pierwszym zalogowaniu.



Rysunek 2-2 Interfejs logowania

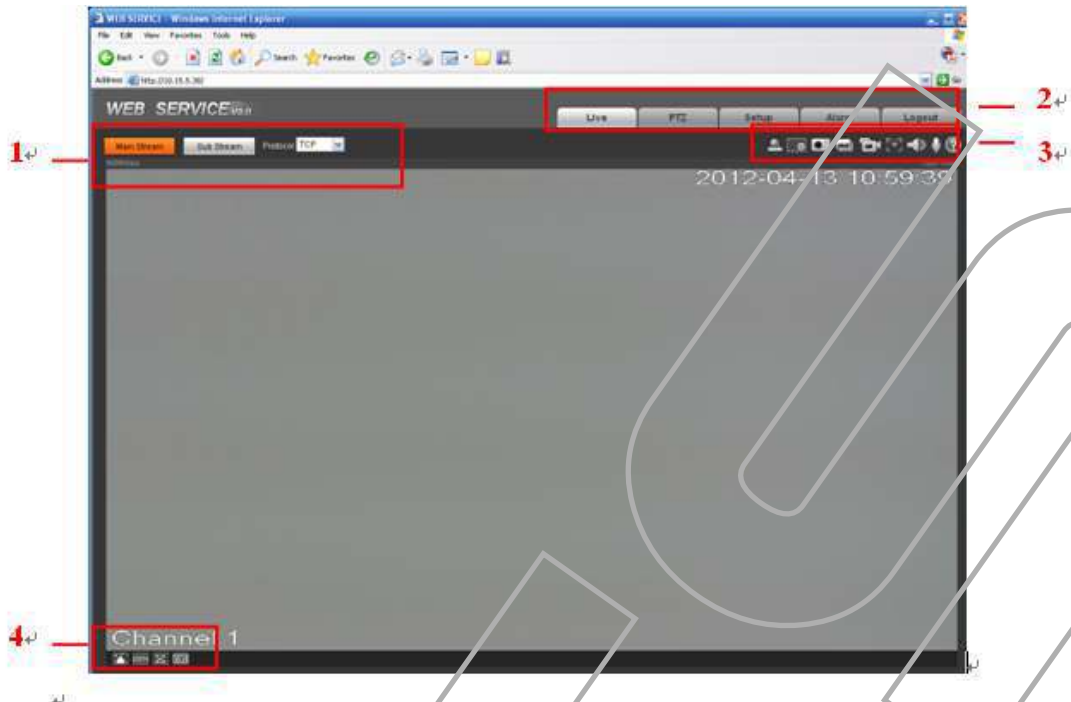
Jeśli przy próbie pierwszego logowania do urządzenia, system może wyświetlić komunikat z pytaniem czy chcesz na pewno zainstalować kontrolkę webec na komputerze. Proszę kliknąć przycisk OK, system automatycznie zainstaluje kontrolkę Activx. Jeśli instalacja zostanie zablokowana sprawdź ustawienia zabezpieczeń przeglądarki IE. Patrz Rysunek 2-3



Rysunek 2-3 Ustawienia zabezpieczeń

2.2 Okno Podglądu

Po zalogowaniu pojawi ci się okno podglądu obrazu. Patrz Rysunek 2-4



Rysunek 2-4 Okno podglądu

Zawiera cztery sekcje :

- Sekcja 1: Menu ustawienia strumienia
- Sekcja 2: Pasek menu systemu
- Sekcja 3: Pasek funkcji video okna podglądu
- Sekcja 4: Pasek funkcji ustawień okna

2.3 Ustawienia Strumienia

Interfejs ustawień pokazany jest poniżej. Patrz Rysunek 2-5.



Rysunek 2-5 Ustawienia Strumienia

Opis funkcji :

| Parametr | Opis |
|--------------------|--|
| Main stream | Główny strumień kodowania. |
| Sub (Extra) stream | Dodatkowy/Extra strumień kodowania. Może być używany w sytuacji, kiedy mamy ograniczone pasmo przesyłu danych. |
| Protocol | Możesz wybrać protokół strumienia z rozwijanej listy. Istnieją trzy opcje: TCP / UDP / Multicast |

2.4 Menu Systemu

Menu systemowe pokazane jest poniżej. Rysunek 2-6.

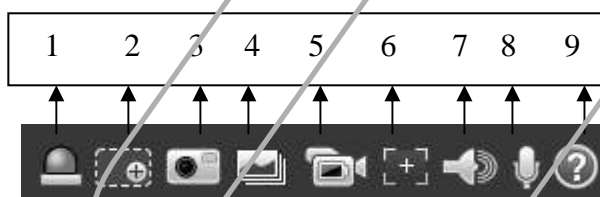
Szczegółowy opis znajduje się w rozdziale 2.2 Podgląd, 3 PTZ, 4 Ustawienia, rozdział 5 Alarmy,



Rysunek 2-6 Pasek menu

2.5 Funkcje Video Okna Podglądu

Interfejs pokazany jest poniżej. Patrz Rysunek 2-7



Rysunek 2-7 Pasek funkcji video

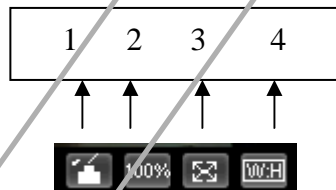
Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu video okna podglądu .

| Lp. | Parametr | Opis |
|-----|--------------|---|
| 1 | Alarm output | Za pomocą tej funkcji możesz aktywować/deaktywować wyjścia alarmowe w kamerze. |
| 2 | Digital zoom | Kliknij ten przycisk, a następnie w lewym przyciskiem myszy przeciągnij w strefie, która chcesz powiększyć Po kliknięciu prawym przyciskiem myszy, system przywraca oryginalny rozmiar. |
| 3 | Snapshot | Za pomocą tej funkcji możesz zrobić zdjęcie. Zdjęcia będą zapisywane na C: \ picture download (default). W menu Setup->Camera->Video->Path możesz zmodyfikować ścieżkę zapisu zdjęć. |

| | | |
|---|--------------------|--|
| 4 | Triple Snap | Funkcja wykonuje trzy zdjęcia z prędkością 1zdjęcia/s. |
| 5 | Record | Po kliknięciu system zacznie nagrywać obraz domyślnie c:\RecordDownload. W menu Setup->Camera->Video->Path możesz zmodyfikować ścieżkę zapisu nagrań. |
| 6 | Easy focus | Funkcja pozwala na dokładne ustawienie ostrości. Na podglądzie pojawią się dwa parametry AF Peak i AF Max. Jeśli parametry AF Peak i AF Max, będą blisko siebie, efekt ostrości będzie najlepszy. |
| 7 | Audio output | Za pomocą tej funkcji możesz włączyć audio z kamery |
| 8 | Bidirectional talk | Po kliknięciu możesz zacząć rozmowę dwu-kierunkową. W menu Setup->Camera->Audio możesz zmienić ustawienia. |
| 9 | Help | Kliknij, aby uzyskać więcej informacji |

2.6 Ustawienia Okna Podglądu

Interfejs pokazy poniżej. Patrz Rysunek 2-8.

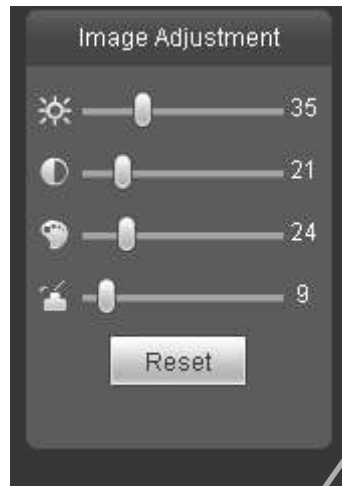


Rysunek 2-8 Ustawienia Okna Podglądu

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.





| LP. | Parametr | Opis |
|-----|------------------------|---|
| 1 | Image control | Kliknij, aby otworzyć interfejs konfiguracji obrazu. Patrz Rysunek 2-9. Interfejs pojawi się po prawej stronie ekranu. |
| 2 | Original size | Kliknij, aby przejść do oryginalnego rozmiaru. Wyświetla rzeczywistą wielkość strumienia wideo. |
| 3 | Full screen | Kliknij, aby przejść do trybu pełnoekranowego. Po dwukrotnym kliknięciu myszą lub naciśnięciu Esc, wyjdiesz z trynu pełnego ekranu. |
| 4 | Width and height ratio | Przywraca oryginalne proporcje okna. |

Poniżej pokazano okno ustawień obrazu. Patrz, Rysunek 2-9.



Rysunek 2-9

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis | | |
|-------------|---|----------------------------------|---|
| Video setup |  | Regulacja jasności obrazu | Uwagi: <ul style="list-style-type: none"> • Poniższe operacje dotyczą tylko jednego okna Web. • W menu Setup->Camera->Conditions możesz dostosować odpowiednie elementy. |
| |  | Regulacja kontrastu obrazu | |
| |  | Regulacja nasycenia obrazu | |
| |  | Regulacja kolorów obrazu | |
| | Reset | Przywrócenie wartości domyślnych | |

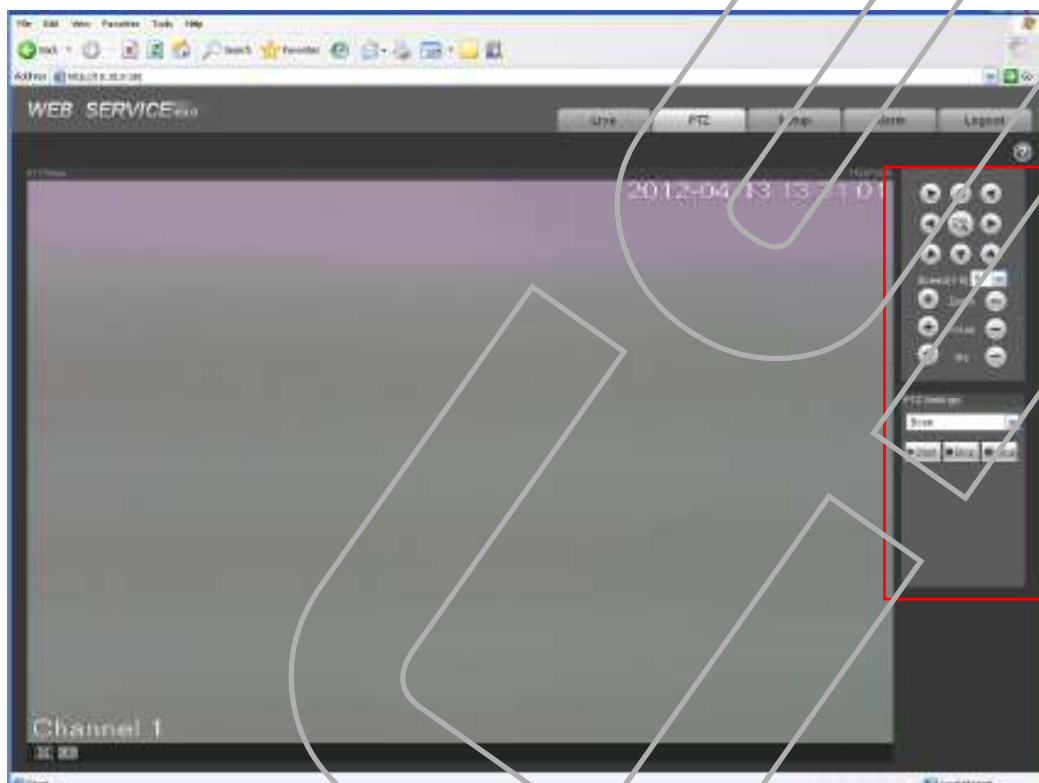
3 Funkcja PTZ

Funkcja PTZ dostępna jest w wybranych kamerach.

Przed uruchomieniem PTZ, należy upewnić się, że prawidłowo ustawiony został protokół PTZ. (W menu Setup->System->PTZ możesz zmienić ustawienia.)

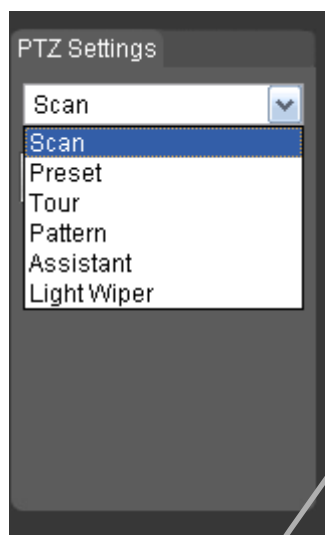
Poniżej możesz zobaczyć menu PTZ, składa się z różnych funkcji. Patrz Rysunek 3-1. Kamera obsługuje osiem kierunków sterowania kamerą: lewo / prawo / górę / dół / górny lewy / prawy górny / dolny lewy / prawy dolny.

- Prędkość: Krok 8 oznacza najszybszą prędkość, krok 1 najwolniejszą.



Rysunek 3-1 Funkcja PTZ

Interfejs ustawień PTZ, pokazany jest poniżej. Patrz Rysunek 3-2. Tutaj można ustawić skanowanie, preset, trasę, ścieżkę i inne funkcje.



Rysunek 3-2 Ustawienia PTZ

Poniżej szczegółowy opis funkcji PTZ.

| Parametr | Opis |
|-----------------|---|
| Scan | <ul style="list-style-type: none"> ● Kliknij przycisk Setup, aby ustawić prawy i lewy limit. |
| Preset | <ul style="list-style-type: none"> ● Wprowadź numer Preset, po kliknięciu przycisku Preset kamera ustawia się w określonym punkcie. ● Przycisk Set służy do ustawienia Preset-u. ● Numer Preset musi być z zakresu od 1 do 255 |
| Tour | <ul style="list-style-type: none"> ● Kliknij przycisk Setup w celu ustawienia trasy. ● Do trasy możesz dodać nieograniczoną liczbę preset-ów, w celu dodania punktów trasy i naciśnij przycisk Set ● Wprowadź numer preset i przyciśnij przycisk Add preset. <p>Uwagi: Powtórz powyższe procedury, aby dodać więcej presetów do jednej trasy lub naciśnij przycisk delete preset w celu usunięcia go z trasy.</p> |
| Pattern | Ustawianie ścieżki, w tym celu należy przycisnąć przycisk start. W tym momencie każdy twój ruch kamery będzie zapisany. Po zakończeniu ruchu naciśnij przycisk stop w celu zatrzymania zapisu twójemu ruchowi. |
| Assistant | Ta funkcja służy do ustawień dodatkowych wyj./wej. AUX. |
| Light and wiper | Możesz włączyć/wyłączyć funkcję light/wiper. |

4 Setup(Ustawienia)

4.1 Camera(Kamera)

4.1.1 Conditions(Parametry)

Tutaj możesz zobaczyć/zmienić parametry obrazu. Nieznaczne różnice w menu mogą występować w różnych typach kamer IPC. Zmienione parametry zaczynają obowiązywać natychmiast po ustawieniu. Patrz Rysunek 4-1.



Rysunek 4-1

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis | |
|---------------|--|--|
| Brightness | Ustawienie jasności obrazu. Zakres możliwy do ustawienia: od 0 do 100. Wartość domyślna 50. | |
| Contrast | Ustawienie kontrastu obrazu. Zakres możliwy do ustawienia: od 0 do 100. Wartość domyślna 50. | |
| Hue | Ustawienie barwy obrazu. Zakres możliwy do ustawienia: od 0 do 100. Wartość domyślna 50. | |
| Saturation | Ustawienie nasycenia obrazu. Zakres możliwy do ustawienia: od 0 do 100. Wartość domyślna 50. | |
| Exposure Mode | Auto mode | Tryb automatyczny. Zmiana jasności będzie się zmieniać w określonym zakresie w zależności od czynników zewnętrznych. |

| | | |
|---------------|---|--|
| | Low noise | Tryb automatyczny. Zmiana jasności będzie się zmieniać w określonym zakresie w zależności od czynników zewnętrznych. Przy czym będzie zachowany niski poziom szumu. |
| | Low motion blur | Tryb automatyczny. Zmiana jasności będzie się zmieniać w określonym zakresie w zależności od czynników zewnętrznych. Przy czym będzie zachowany niski poziom rozmycia/plam obrazu. |
| | Anti-flicker | Tryb automatyczny. Zmiana jasności będzie się zmieniać w określonym zakresie w zależności od czynników zewnętrznych. Przy czym będzie zachowany niski poziom zakłóceń obrazu. |
| | Manual | Ręczny tryb ustawień ekspozycji: M_1/50 (1/60) ,M_1/120,M_1/25,M_1/12—M_1/3 . |
| Gain Adjust | Wzmocnienie regulacji obrazu. Domyślna wartość może się różnić w zależności od modelu urządzenia. Im mniejsza wartość, tym niższy poziom szumu. | |
| Exposure Mode | Istnieją dwa tryby pracy: Automatyka ekspozycja (AE) oraz ręczna ekspozycja (ME). | |
| Auto Iris | Przed konfiguracją upewnij się, czy obiektyw posiada funkcję auto iris. Domyślnie funkcja jest włączona. | |
| Scene Mode | Jest to funkcja ustawień balansu bieli w określonych warunkach. Dostępne są różne sceny obrazu. <ul style="list-style-type: none"> ● Disabled: Funkcja wyłączona. ● Auto: Tryb auto. ● Sunny: Tryb balansu bieli przy świetle dziennym. ● Night: Tryb balansu bieli nocy. ● Ręczny: Możesz ustawić wzmocnienie kanałów kolorów według własnych potrzeb | |

| | | |
|----------------|--|---|
| Day&Night | Możliwość wyboru trybu pracy kamery w nocy <ul style="list-style-type: none"> ● Color: Kamera pracuje w kolorze. ● Auto: Tryb automatyczny. ● B/W: Kamera pracuje w trybie czarno-białym. ● Możesz ustawić okres pracy różnych trybów w zależności od potrzeb. | |
| Backlight Mode | BLC | Funkcja kompensacji zbyt jasnego tła za obserwowanym obiektem. |
| | WDR | Funkcja WDR zapewnia dobra jakość obrazu w warunkach dużych różnic oświetlenia na jednym obrazie. |
| | HLC | Kompensacja silnego światła z przodu. Można ustawić poziom kompensacji. |
| | Off | Wyłączona funkcja. |
| Flip | Odwrócenie obrazu. | |
| Mirror | Odbicie lustrzane | |

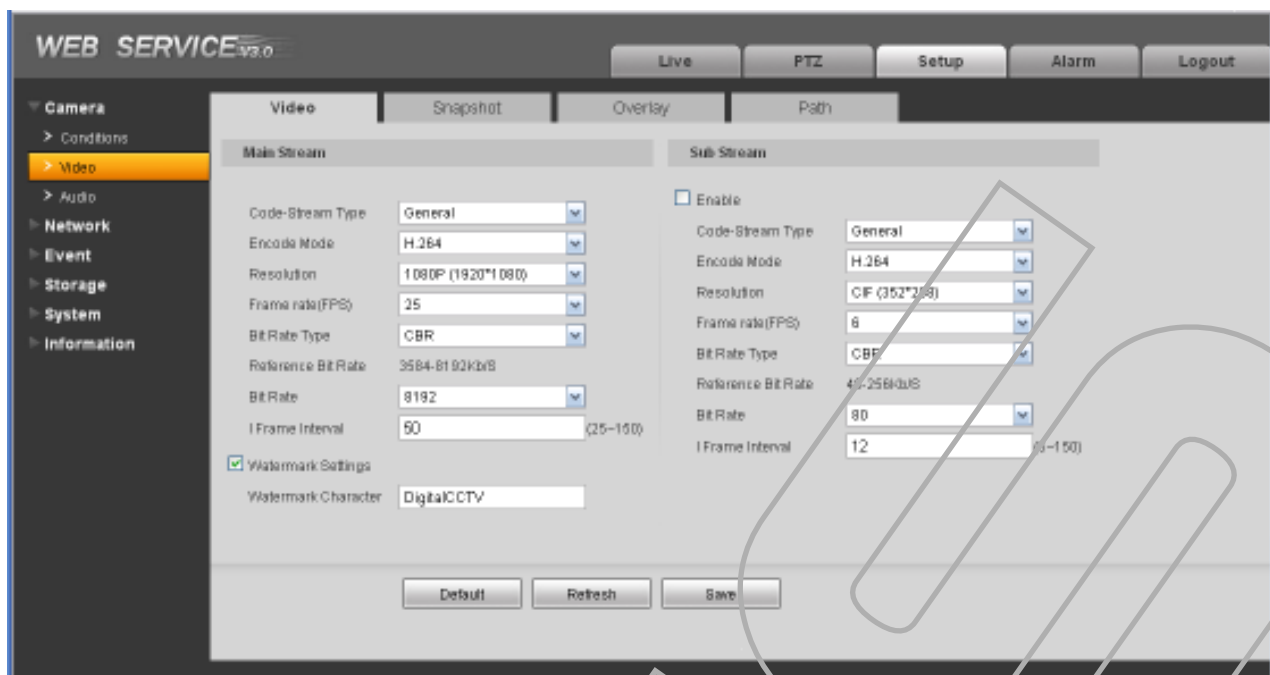
Uwagi

- W niektórych seriach kamer poszczególne funkcje nie występują.

4.1.2 Video

4.1.2.1 Ustawienia strumieni video

Poniżej pokazano menu ustawień parametrów strumieni video. Patrz Rysunek 4-2.



Rysunek 4-2

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | | Opis |
|-------------|----------------------|---|
| Main stream | Bit stream type | Wybór trybu strumienia. |
| | Encode mode | Możliwość wyboru rodzaju kompresji. <ul style="list-style-type: none"> ● H.264 : ● H.264B : ● MJPEG : . |
| | Resolution | System obsługuje różne rozdzielczości, które dla głównego strumienia można wybrać z rozwijanej listy |
| | Frame Rate | PAL: 1~25f/s, NTSC: 1~30f/s.. Określenie szybkości nagrywania dla kanału |
| | Bit Rate Type | Można wybrać pomiędzy stałą (CBR), a zmienną (VBR). Wybierając vBR można zmieniać parametry jakości transmisji. |
| | Reference Bit Stream | Referencyjny zakres prędkości strumienia |
| | Bit Rate | Prędkość transmisji. |

| Parametr | | Opis |
|------------|-----------------|--|
| | I Frame | Ustawienie ilości ramek. |
| | Watermark | Ustawienia trybu nakładania znaku wodnego na obraz. |
| Sub stream | Enable | Aby włączyć strumień, kliknij na znacznik. |
| | Bit stream type | Typ strumienia. |
| | Encode mode | Możliwość wyboru rodzaju kompresji. <ul style="list-style-type: none"> ● H.264 : ● H.264B : ● MJPEG : |
| | Resolution | System obsługuje różne rozdzielczości, które dla głównego strumienia można wybrać z rozwijanej listy |
| | Frame Rate | PAL: 1~25f/s, NTSC: 1~30f/s.. Określenie szybkości nagrywania dla kanału |
| | Bit Rate Type | Można wybrać pomiędzy stałą (CBR), a zmienną (VBR). Wybierając VBR można zmieniać parametry jakości transmisji. |
| | Recommended Bit | Referencyjny zakres prędkości strumienia |
| | Bit Rate | Prędkość transmisji. |
| | I Frame | Ustawienie ilości ramek. |

4.1.2.2 Snapshot(Zdjęcie)

Poniżej przedstawiono menu snapshot in Rysunek 4-3.



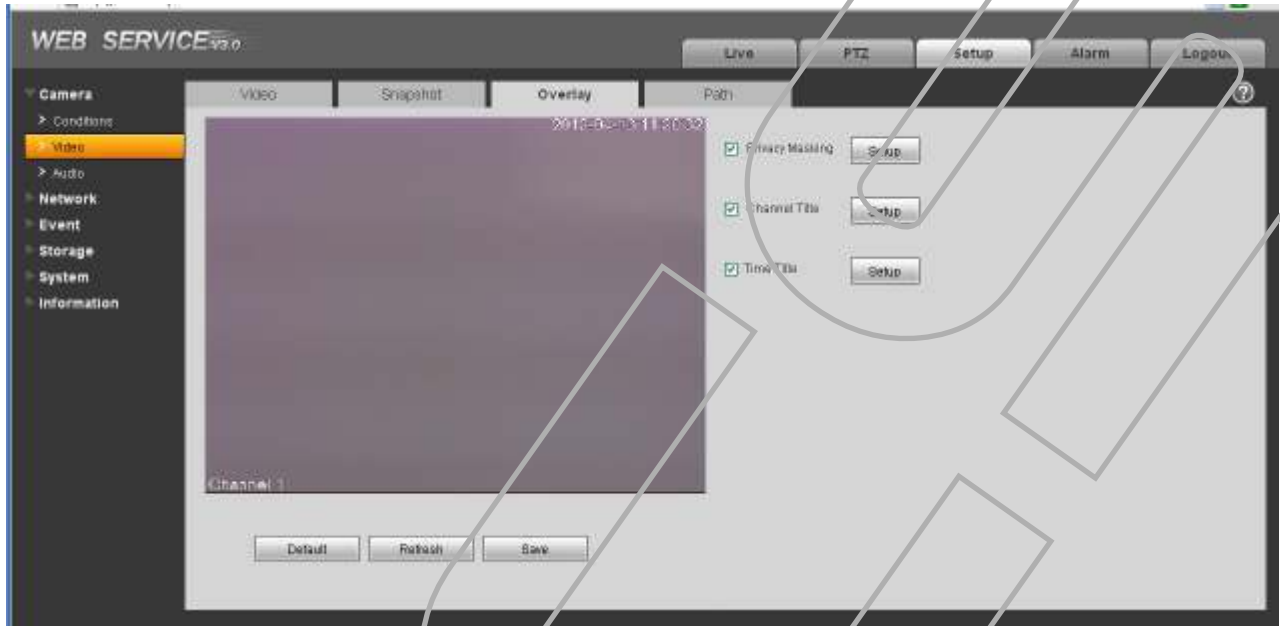
Rysunek 4-3

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|---------------|---|
| Snapshot type | Możesz wybrać dwa tryby: general (terminarz) i Event (zadziała wyniku jakiegoś zdarzenia np. detekcji). |
| Image size | Rozmiar zdjęcia jest taki sam jak rozdzielczość strumienia. |
| Quality | Możliwość ustawienia jakości zdjęcia. |
| Interval | Ustawienia interwału wykonania zdjęć. |

4.1.2.3 Video Overlay(Nakładka Tekstowa na Obraz)

Poniżej pokazano menu. Patrz Rysunek 4-4.



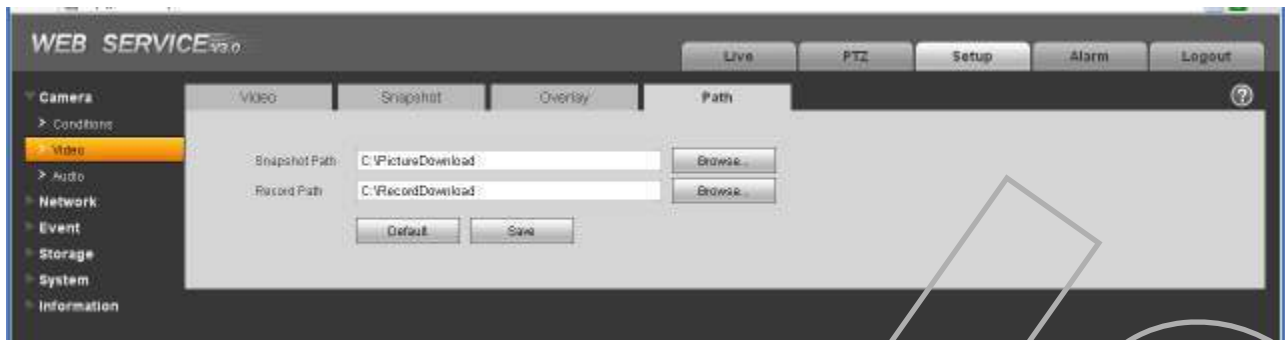
Rysunek 4-4

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|---------------|--|
| Privacy mask | <ul style="list-style-type: none"> Możesz ustawić maksymalnie 4 strefy prywatności na obrazie |
| Time Title | <ul style="list-style-type: none"> Czas |
| Channel Title | <ul style="list-style-type: none"> Nazwa kanału. |

4.1.2.4 Path(Ścieżka)

Poniżej pokazano menu Path. Patrz Rysunek 4-5.



Rysunek 4-5

4.1.3 Audio

Kamery z serii IPC-HDB3xxxC nie obsługują audio.

Poniżej pokazano menu. Patrz Rysunek 4-6.



Rysunek 4-6

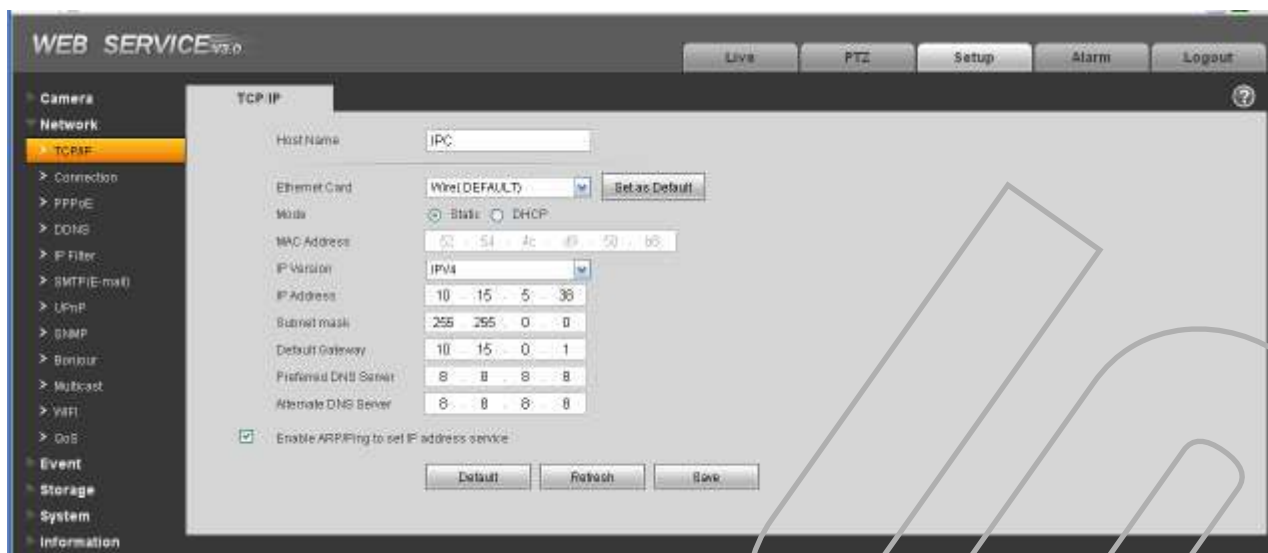
Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|--------------|--|
| Audio enable | Możesz włączyć/wyłączyć audio niezależnie dla dwóch strumieni. |
| Encode mode | Możesz wybrać trzy kodeki dźwięku PCM, G.711A i G.711Mu. |

4.2 Network(Sieć)

4.2.1 TCP/IP

Interfejs pokazany jest poniżej. Patrz Rysunek 4-7.



Rysunek 4-7

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|--|---|
| Host Name | Nazwa urządzenia. |
| Ethernet Card | Wybór karty sieciowej |
| Mode | Kamera może pracować w dwóch trybach: statyc i DHCP. |
| Mac Address | Mac adres urządzenia. |
| IP Version | Wybór wersji protokołu IP. IPV4 or IPV6. |
| IP Address | Wprowadź odpowiedni adres IP/Maska/Gateway |
| Preferred DNS | Ustaw adres DNS. |
| Alternate DNS | Ustaw alternatywny adres DNS. |
| Enable ARP/Ping set device IP address service. | Możesz używać poleceń ARP/Ping, aby modyfikować lub ustawić adres IP urządzenia, jeśli znasz adres MAC. |

4.2.2. Connection(Połączenia)

Interfejs pokazany jest poniżej. Patrz Rysunek 4-8.



Rysunek 4-8

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|----------------|--|
| Max connection | Liczba połączeń do urządzenia. Maksymalna liczba połączeń to 20. |
| TCP port | Domyślna wartość portu to 37777. Możesz zmienić numer portu w zależności od potrzeb |
| UDP port | Domyślna wartość portu to 37778. Możesz zmienić numer portu w zależności od potrzeb |
| HTTP port | Domyślna wartość portu to 80. Możesz zmienić numer portu w zależności od potrzeb |
| RTSP port | Domyślna wartość potu 554. Przykładowe zapytania: Main stream: rtsp://użytkownik:hasło@ip:port/cam/realmonitor?channel=1&subtype=0 Sub stream: rtsp:// użytkownik:hasło @ip:port/cam/realmonitor?channel=1&subtype=1 You need to input the following four items manually. Username/password/IP and port. |

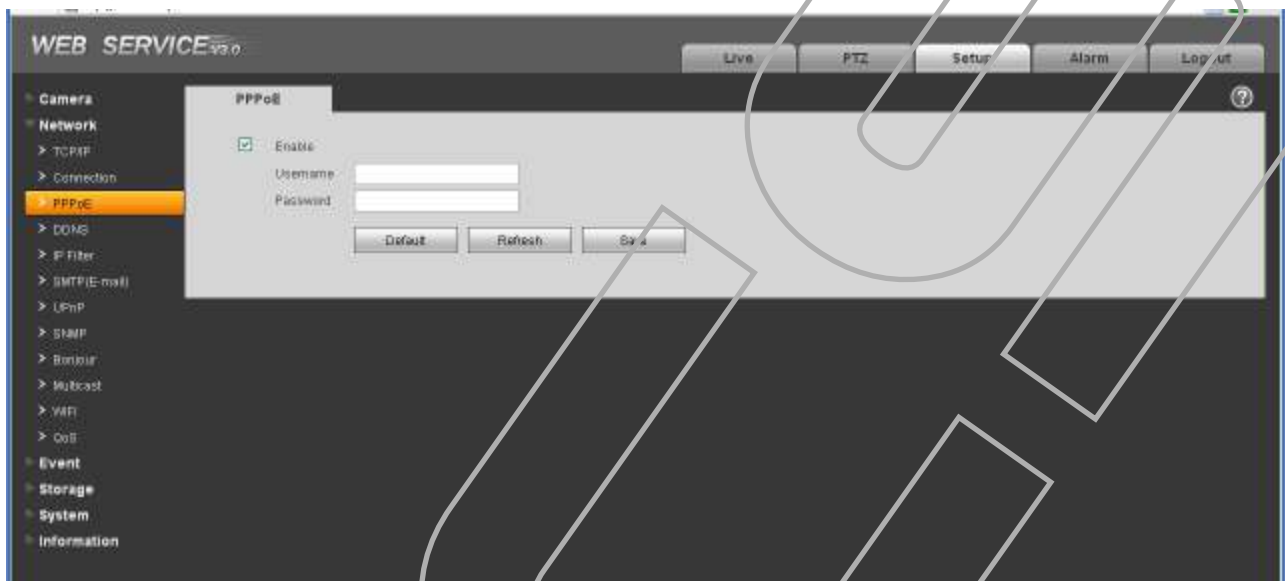
| | |
|-----------------|--------------------------------|
| HTTPs Enable | Domyślna wartość portu to 443. |
|-----------------|--------------------------------|

4.2.3 PPPoE

Poniżej został pokazany interfejs. Patrz Rysunek 4-9.

Kamery IPC mają możliwość obsługi połączeń PPPoE.

Po wpisaniu użytkownika i hasła, zostanie nawiązane połączenie i pobrany adres IP od twojego dostawcy IPS.

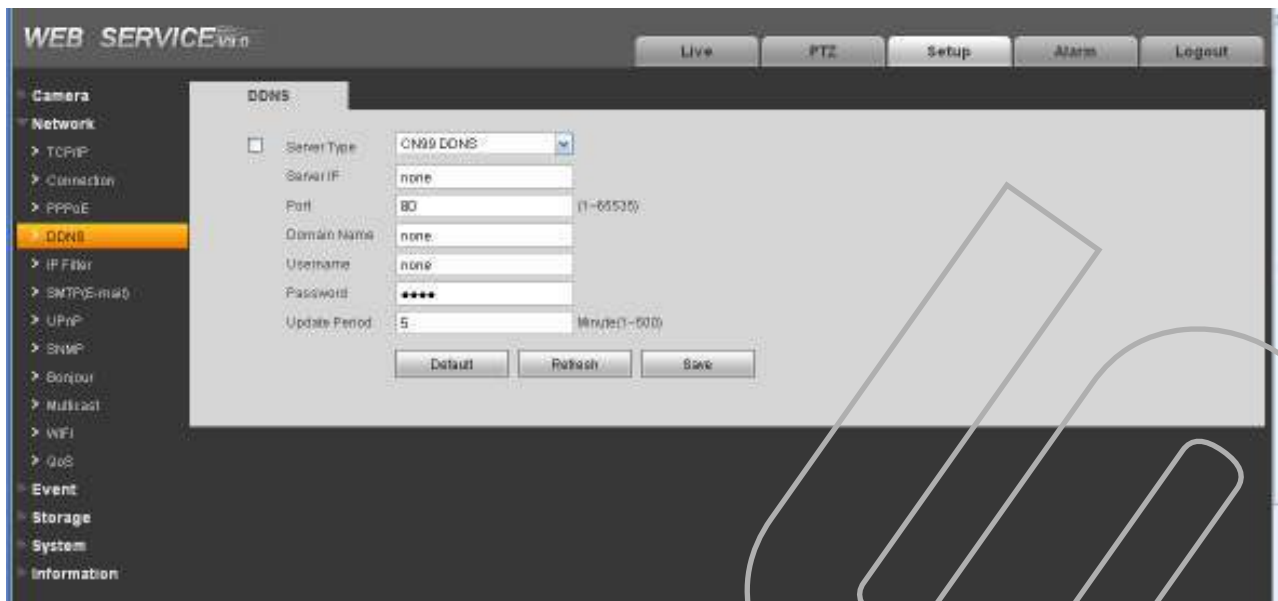


Rysunek 4-9

4.2.4 DDNS

Poniżej został pokazany interfejs. Patrz Rysunek 4-10.

DDNS jest metodą, protokołem lub usługą sieciową, która umożliwia urządzeniom sieciowym takim jak kamery zakomunikować w czasie rzeczywistym (ad-hoc) serwerowi nazw(DNS) zmianę obecnej konfiguracji dynamicznych adresów IP.



Rysunek 4-10

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|---------------|---|
| Server Type | Wybierz z listy usługodawcę usługi DDNS |
| Server IP | Adres serwera DDNS |
| Server Port | Port serwera DDNS |
| Domain Name | Nazwa twojej domeny. |
| User | Nazwa użytkownika serwera DDNS. |
| Password | Hasło do serwera DDNS. |
| Update period | Interwał czasu odświeżania |

4.2.5 IP filter(Filtr IP)

Poniżej został pokazany interfejs. Rysunek 4-11.

Jest to lista adresów IP, z których mogą być wykonywane połączenia z rejestratorem. Maksymalnie można wpisać 64 adresów IP. Domyślnie ta funkcja jest wyłączona, więc połączenia mogą być

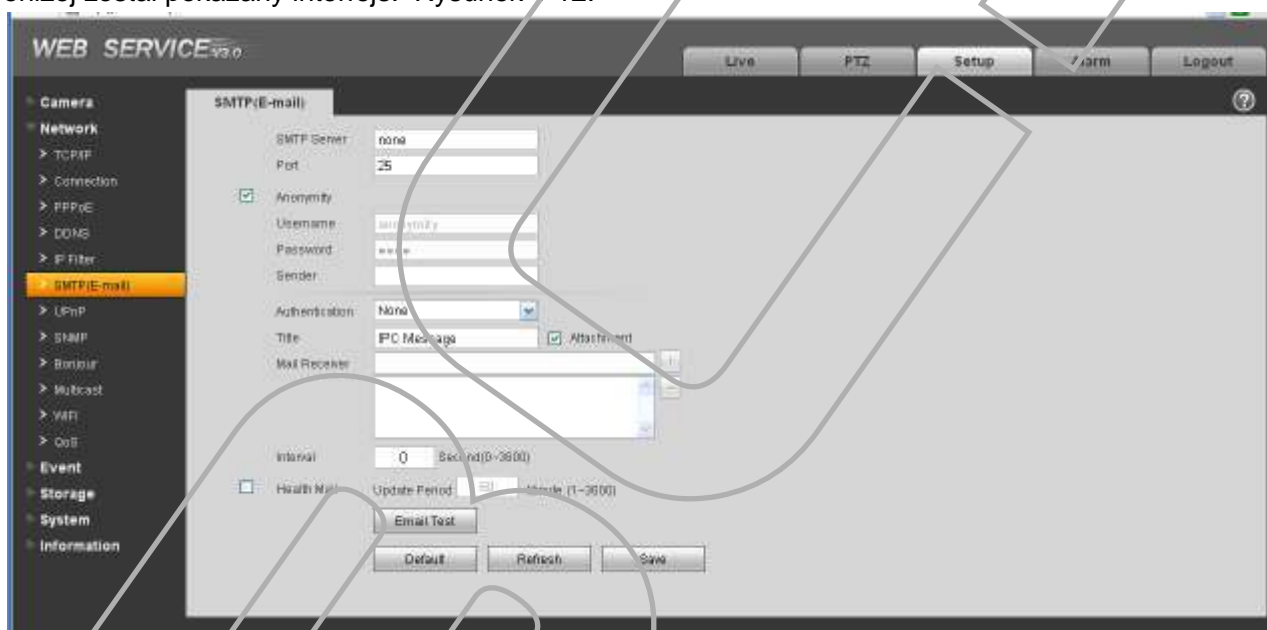
dokonywane z dowolnego adresu IP.



Rysunek 4-11

4.2.6 SMTP (e-mail)

Poniżej został pokazany interfejs. Rysunek 4-12.



Rysunek 4-12

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parameter | Opis |
|----------------------------------|---|
| SMTP Server | Adres serwera SMTP. |
| Port | Port połączenia z serwerem. Domyślny port to 25. |
| Anonymity | W niektórych przypadkach administratorzy pozwalają na połączenia z serwerem w trybie anonimowym. Po włączeniu tej funkcji nie musisz używać loginu i hasła. |
| User Name | Nazwa użytkownika dla konta email |
| Password | Hasło użytkownika dla konta email |
| Sender | Nadawca |
| Authentication (Encryption mode) | Możesz wybrać rodzaj autoryzacji. |
| Title (Subject) | Temat wiadomości email |
| Attachment | Jeśli włączysz tą funkcję do wiadomości będzie dołączany załącznik np. zdjęcie. |
| Mail receiver | W tym polu wpisywani są adresaci wiadomości email. Maksymalnie może być ich trzech. |
| Interval | Interwał czasowy wysłania wiadomości. Możesz ustawić czas z zakresu od 0 do 3600 sekund. Wartość 0 oznacza blokadę wysyłania wiadomości. |
| Health mail enable | Automatyczne/okresowe wysyłanie wiadomości mail. |
| Update period (interval) | Ustawienie interwału czasowego. |
| Email test | Kliknij, aby sprawdzić poprawność działania/połączenia z serwerem pocztowym |

4.2.7 UPnP

Ta funkcja pozwala na ustawienie mapowania pomiędzy siecią LAN a siecią publiczną. Tutaj możesz również dodać, modyfikować lub usunąć porty UPnP . Patrz Rysunek 4 13.

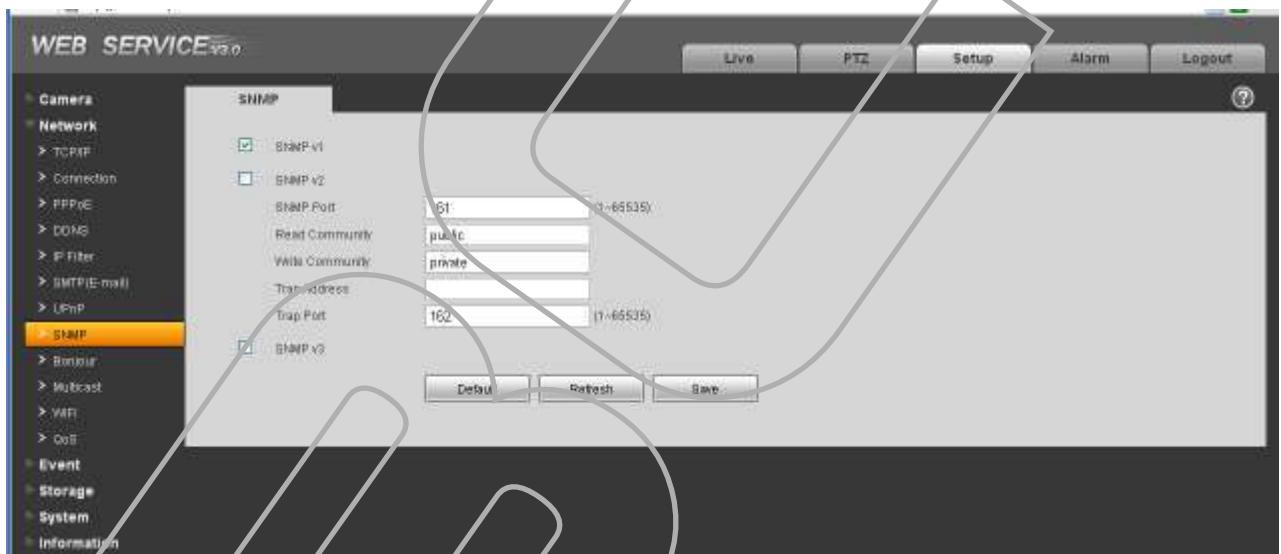


Rysunek 4-13

4.2.8 SNMP

Poniżej pokazano interfejs SNMP. Rysunek 4-14.

SNMP pozwala na komunikację pomiędzy oprogramowaniem zarządzającym siecią i proxy w zarządzanym urządzeniu



Rysunek 4-14

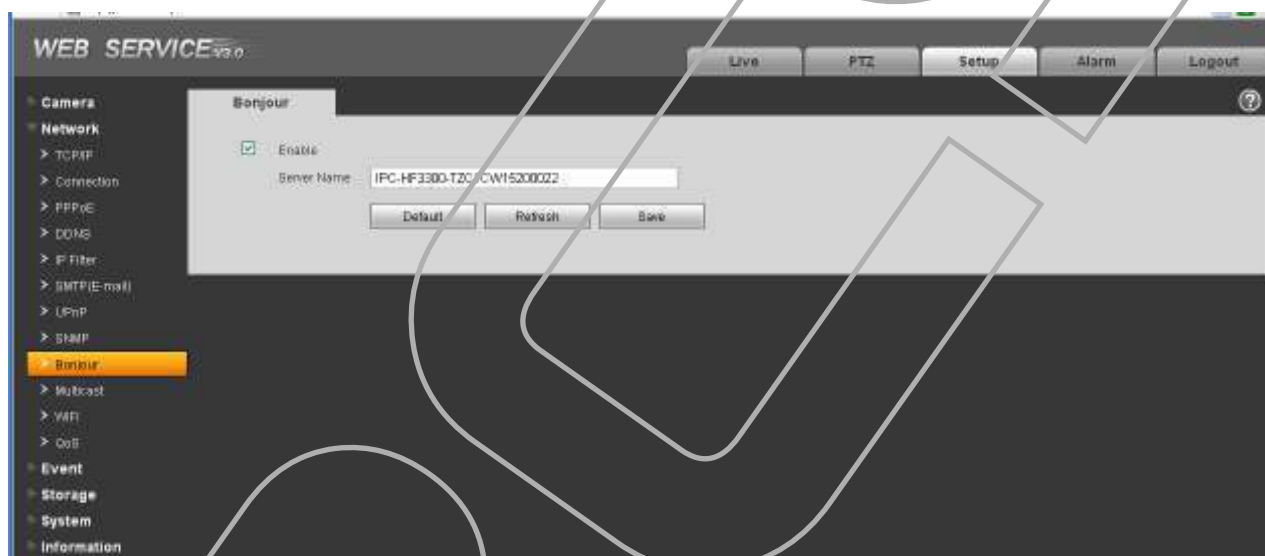
Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|-----------------|---|
| SNMP V1 | Wersja SNMP V1. |
| SNMP V2 | Wersja SNMP V2. |
| SNMP Port | Port nasłuchu. Domyślna wartość 161 |
| Read Community | Hasło odczytu. Domyślna wartość : public. |
| Write Community | Hasło zapisu. Domyślna wartość : write. |
| Trap address | Docelowy adres wiadomości Trap. |
| Trap port | Port wiadomości Trap. Domyślna wartość 162. |

4.2.9 Bonjour

Poniżej pokazano interfejs. Patrz Rysunek 4-15.

Funkcja oparta jest na usłudze DNS multicast Apple. Służy do wyszukiwania kamery w środowisku Apple.



Rysunek 4-15

4.2.10 Multicast

Poniżej pokazano interfejs. Rysunek 4-16.

Multicast jest to tryb transmisji pakietów danych. Przez swoją specyfikę umożliwia ograniczenie zajętości pasma przy wielokrotnym połączeniu się użytkowników do kamery.



Rysunek 4-16

4.2.11 WIFI

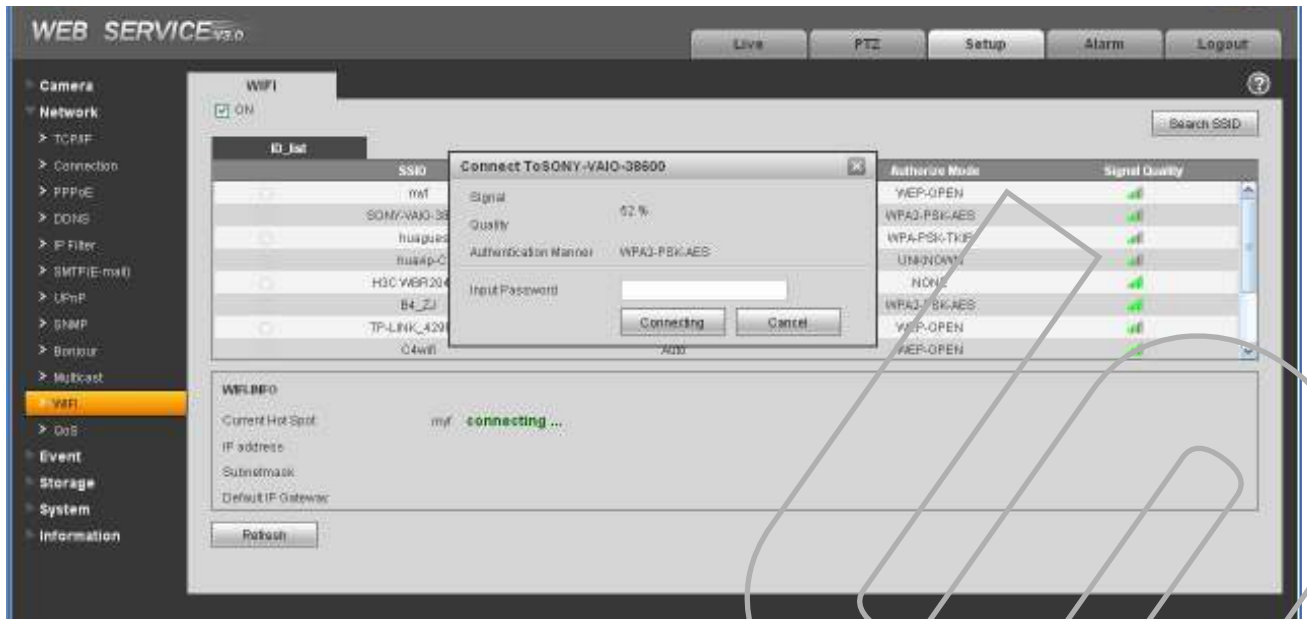
Ta funkcja dostępna jest w urządzeniach posiadających moduł WIFI.

Poniżej pokazano interfejs. Rysunek 4-17.



Rysunek 4-17

Zaznacz pole wyboru, aby włączyć funkcję WIFI, a następnie kliknij przycisk Search SSID w celu wyszukania sieci bezprzewodowych. Kliknij dwukrotnie na nazwę sieci, aby połączyć się. Patrz Rysunek 4-18.



Rysunek 4-18

4.2.12 QoS

Poniżej pokazano interfejs. Rysunek 4-19.

QoS (Quality of Service) to mechanizm bezpieczeństwa sieci. Jest to technologia minimalizująca opóźnienia w sieci, problemów z zatykaniem się wysyłanych/odbieranych pakietów i itp.



Rysunek 4-19

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

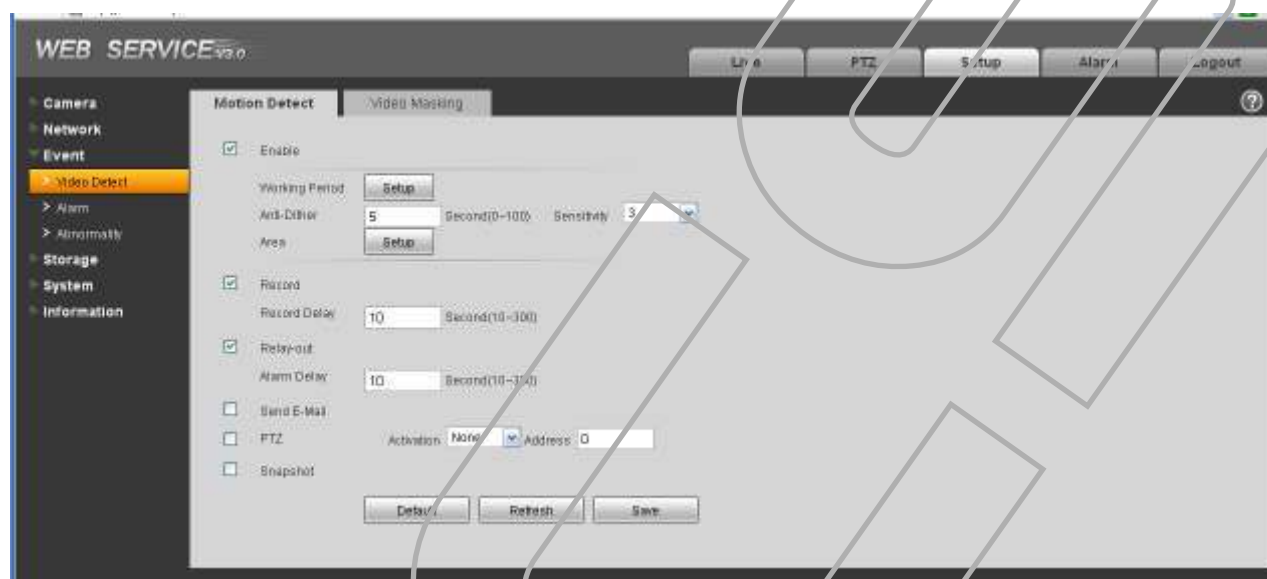
| Parametr | Opis |
|-------------------|-----------------------------|
| Real-time monitor | Wartość waha się od 0 do 63 |
| Command | Wartość waha się od 0 do 63 |

4.3 Event(Zdarzenia)

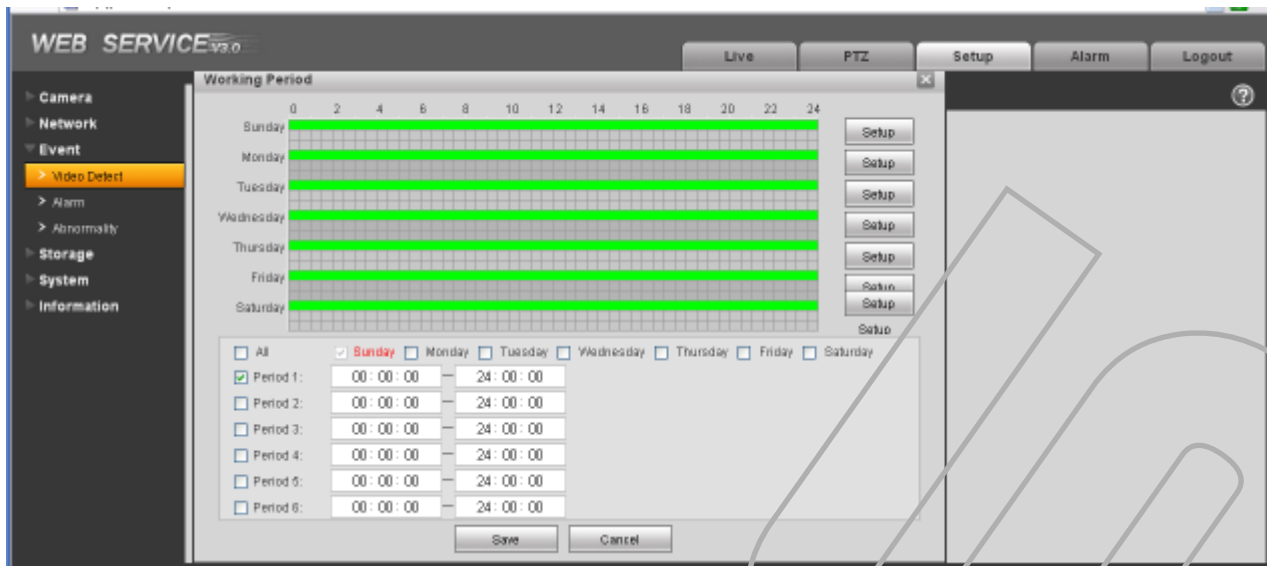
4.3.1 Video detect(Detekcja Video)

4.3.1.1 Motion Detect(Detekcja Ruchu)

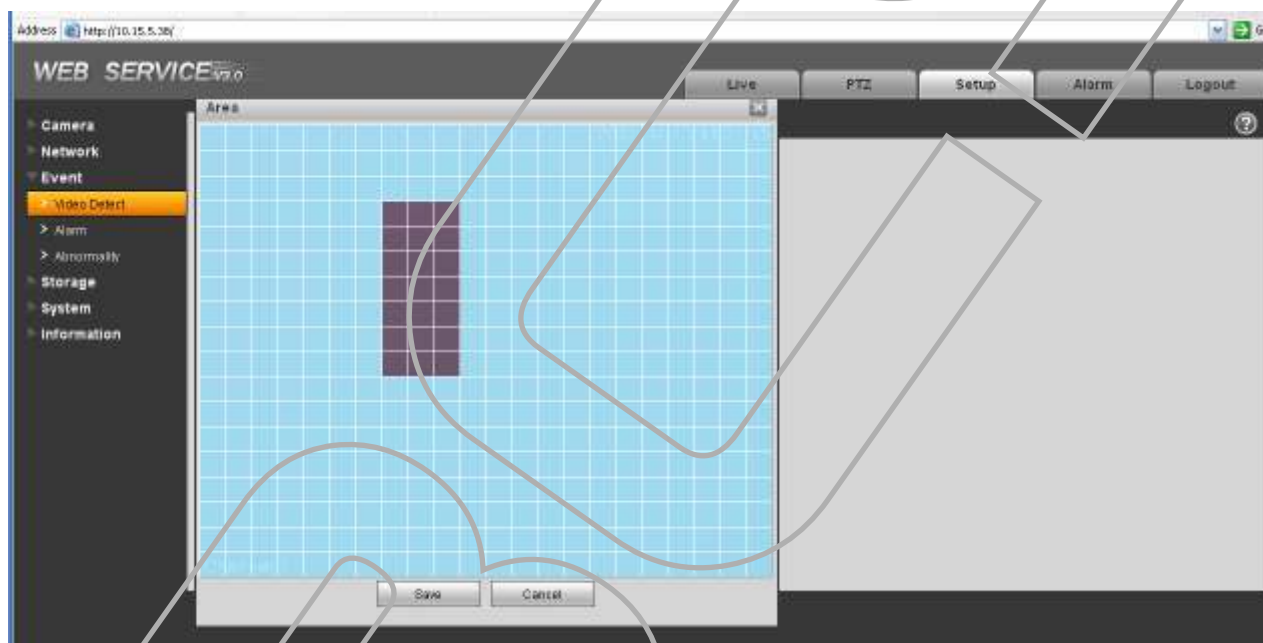
Poniżej pokazano interfejs. Rysunek 4-20.



Rysunek 4-20



Rysunek 4-21



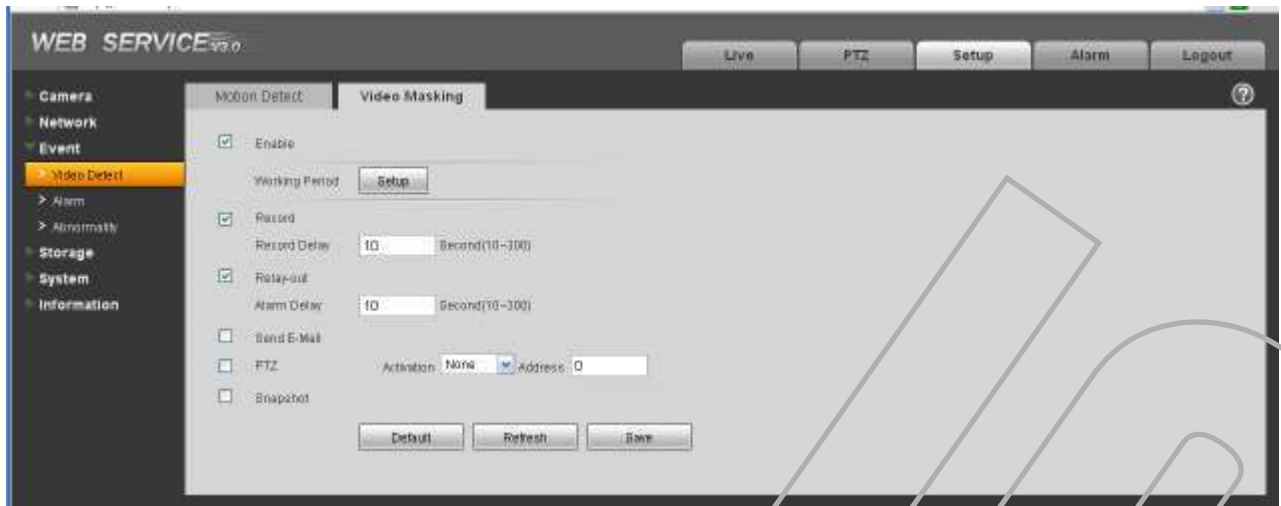
Rysunek 4-22

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

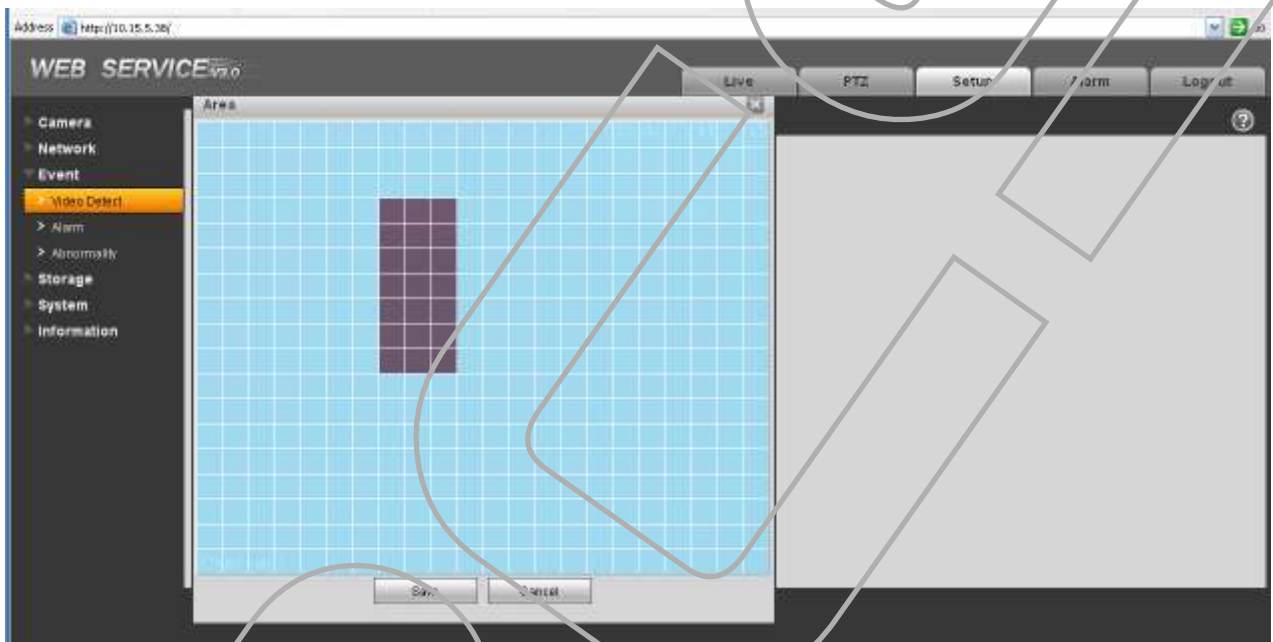
| Parameter | Opis |
|----------------|--|
| Enable | Musisz zaznaczyć to pole, aby włączyć funkcję wykrywania ruchu. |
| Sensitivity | Masz do wyboru sześć poziomów czułości. Szósty poziom ma najwyższą czułość. |
| Region | <ul style="list-style-type: none"> • Masz do wyboru sześć poziomów czułości. Szósty poziom ma najwyższą czułość. • Region: Jeśli wybierzesz typ detekcji ruchu, można kliknąć ten przycisk, aby ustawić strefę detekcji. Interfejs pokazy na : Rysunek 4-22. |
| Working Period | <ul style="list-style-type: none"> • Możesz ustawić zakres czasu w jakim ma działać detekcja. Patrz Rysunek 4-21. • Istnieje możliwość ustawienia sześciu okresów w ciągu jednego dnia. |
| Anti-dither | System zapamiętuje tylko jedno zdarzenie detekcji w ustawionym okresie anti-dither. Wartość waha się od 0 sek. do 100 sek. |
| Relay out | Aktywacja funkcji alarmu(wyjść przekaźnikowych) |
| Alarm Delay | System może opóźnić wyłącznie wyjścia przekaźnika na określony czas, po zakończeniu alarmu. Przedział wartości waha się od 10 sek. do 300 sek. |
| Record channel | System aktywuje nagrywanie na określonym kanale. |
| Record Delay | System opóźni zakończenie nagrywania o ustawiony czas. Przedział wartości waha się od 10 sek. do 300 sek. |
| Send Email | Jeśli zaznaczysz opcję Send Email, system wyśle komunikat o zdarzeniu email-em. |
| PTZ | <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli kamera posiada funkcję PTZ, możesz wywołać akcję PTZ. • Możesz wywołać: preset, trasę lub ścieżkę. |
| Snapshot | Jeśli wybierzesz opcję Snapshot w wyniku zdarzenia system wykona zdjęcie. |

4.3.1.2 Video Masking(Zakrycie kamery)

Poniżej pokazano interfejs Video Masking. Rysunek 4-23.



Rysunek 4-23



Rysunek 4-24

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|-------------|--|
| Enable | Musisz zaznaczyć to pole, aby włączyć funkcję wykrywania ruchu. |
| Sensitivity | Masz do wyboru sześć poziomów czułości. Szósty poziom ma najwyższą czułość |

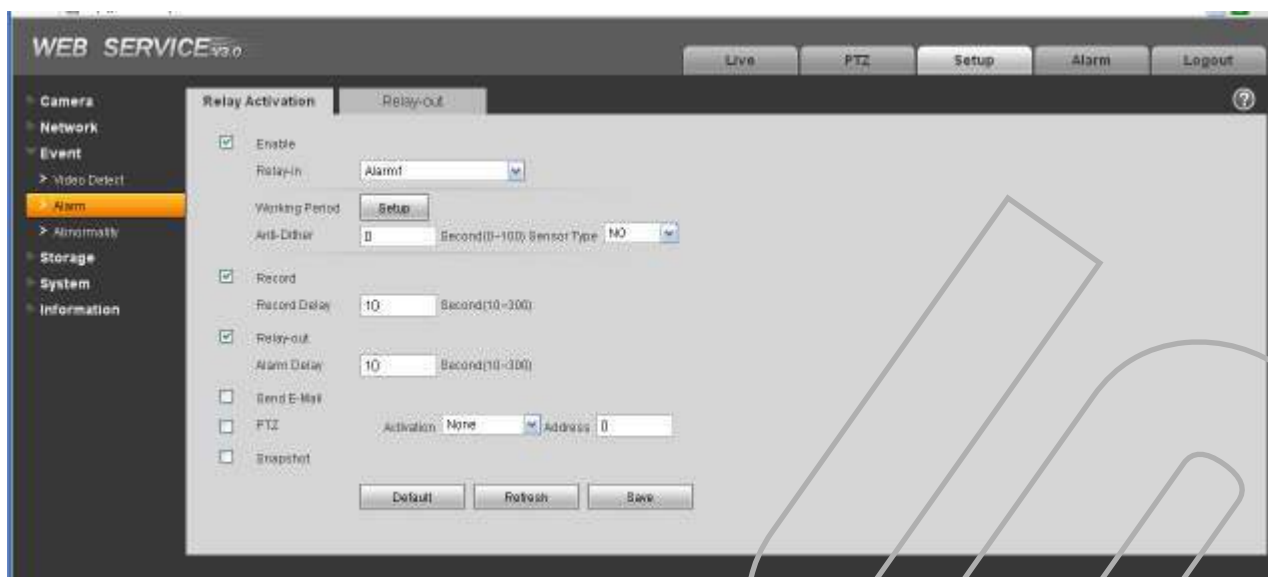
| Parametr | Opis |
|----------------|---|
| Area | Masz do wyboru sześć poziomów czułości. Szósty poziom ma najwyższą czułość. Area: Jeśli wybierzesz typ zamaskowania, można kliknąć ten przycisk, aby ustawić strefę. |
| Working Period | Możesz ustawić zakres czasu w jakim ma działać funkcja. Patrz Rysunek 4-24. Istnieje możliwość ustawienia sześciu okresów w ciągu jednego dnia. |
| Anti-dither | System zapamiętuje tylko jedno zdarzenie detekcji w ustawionym okresie anti-dither. Wartość waha się od 0 sek. do 100 sek. |
| Relay out | Aktywacja funkcji alarmu(wyjść przekaznikowych) |
| Alarm Delay | System może opóźnić wyłączenie wyjścia przekaźnika na określony czas, po zakończeniu alarmu. Przedział wartości waha się od 10 sek. do 300 sek. |
| Record channel | System aktywuje nagrywanie na określonym kanale. |
| Record Delay | System opóźni zakończenie nagrywania o ustawiony czas. Przedział wartości waha się od 10 sek. do 300 sek. |
| Email | Jeśli zaznaczysz opcję Send Email, system wyśle komunikat o zdarzeniu email-em. |
| PTZ | <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli kamera posiada funkcję PTZ, możesz wywołać akcję PTZ. • Możesz wywołać: preset, trasę lub ścieżkę. |
| Capture | Jeśli wybierzesz opcję Capture, w wyniku zdarzenia system wykona zdjęcie. |

4.3.2 Alarm

Kamery z serii IPC-HDB3xxxC nie obsługują tej funkcji.

4.3.2.1 Aktywacja alarmu

Interfejs Aktywacji alarmu pokazany jest poniżej. Rysunek 4-25.



Rysunek 4-25

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|----------------|---|
| Enable | Musisz zaznaczyć to pole, w celu uruchomienia funkcji alarmowych. |
| Working Period | Możesz ustawić zakres czasu w jakim ma działać funkcja. Istnieje możliwość ustawienia sześciu okresów w ciągu jednego dnia. |
| Anti-dither | System zapamiętuje tylko jedno zdarzenie detekcji w ustawionym okresie anti-dither. Wartość waha się od 0 sek. do 100 sek. |
| Sensor type | Tryb pracy przekaźnika: NO/NC. |
| Relay out | Aktywacja wyjść alarmowych(wyjść przekaźnikowych) |
| Alarm Delay | System może opóźnić wyłącznie wyjścia przekaźnika na określony czas, po zakończeniu alarmu. Przedział wartości waha się od 10 sek. do 300 sek. |
| Record Channel | System aktywuje nagrywanie na określonym kanale. |
| Record Delay | System opóźni zakończenie nagrywania o ustawiony czas. Przedział wartości waha się od 10 sek. do 300 sek. |
| Send Email | Jeśli zaznaczysz opcję Send Email, system wyśle komunikat o zdarzeniu email-em. |
| PTZ | <ul style="list-style-type: none"> • Jeśli kamera posiada funkcję PTZ, możesz wywołać akcję PTZ. • Możesz wywołać: preset, trasę lub ścieżkę. |

| Parametr | Opis |
|----------|--|
| Snapshot | Jeśli wybierzesz opcje Snapshot, w wyniku zdarzenia system wykona zdjęcie. |

4.3.2.2 Relay output(Wyj. Przkąźnikowe)

Poniżej pokazany jest interfejs wyjść przekaźnikowych. Rysunek 4-26.



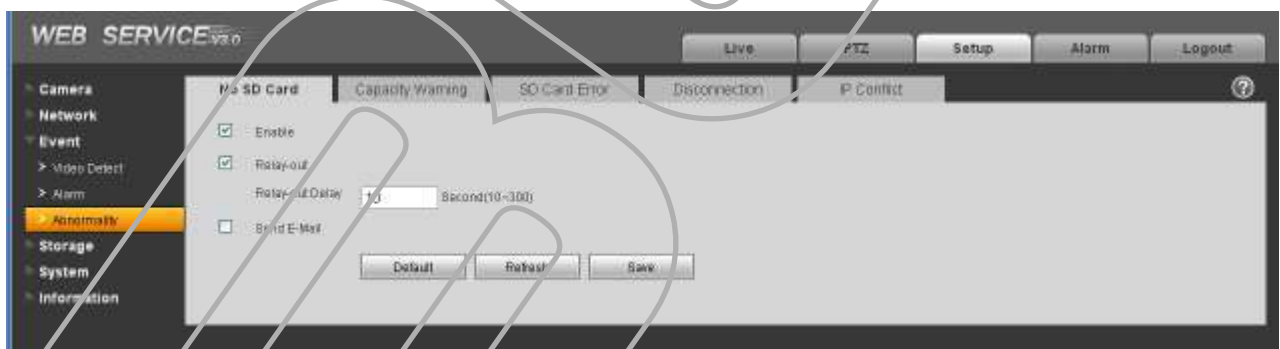
Rysunek 4-26

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|--------------|--|
| Alarm output | Dostępny jest jeden kanał wyjścia przekaźnikowego. |
| Refresh | Odświeża status wyjść przekaźnikowych |

4.3.3 Abnormity(Usterki)

Funkcja może sygnalizować o usterkach: No SD card(Brak karty SD), capacity warning(Zajętość Karty), SD card error(Błąd karty), disconnection(Rozłączenie sieci) and IP conflict(Konflikt IP). Interfejs funkcji pokazano na poniższych obrazkach. Patrz Rysunek 4-27 do Rysunek 4-31.



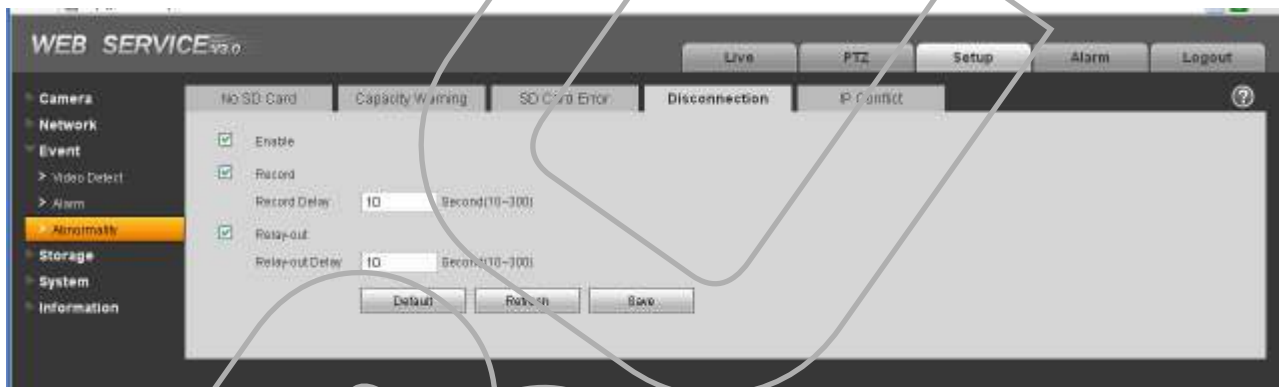
Rysunek 4-27



Rysunek 4-28



Rysunek 4-29



Rysunek 4-30



Rysunek 4-31

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|-----------------|---|
| Event Type | <ul style="list-style-type: none"> Dostępne typy zdarzeń: no disk(brak dysku), no space(brak miejsca), disk error(błąd dysku), net error(błąd sieci), offline(rozlaczony), IP conflict(konflikt IP). |
| Record | Jeśli włączysz tą funkcję, w wyniku zdarzenia zostanie zapisane nagranie z kamery. |
| Record Delay | System opóźni zakończenie nagrywania o ustawiony czas. Przedział wartości waha się od 10 sek. do 300 sek. |
| Relay Out | Aktywacja wyjść alarmowych(wyjść przekaźnikowych) |
| Relay out Delay | System może opóźnić wyłącznie wyjścia przekaźnika na określony czas po zakończeniu alarmu. Przedział wartości waha się od 10 sek. do 300 sek. |
| Send email | Jeśli zaznaczysz opcję Send Email, system wyśle komunikat o zdarzeniu email-em. |

4.4 Storage(Zapis Nagrań)

4.4.1 Record schedule and Snapshot schedule(Terminarz nagrań i zdjęć)

Interfejs funkcji Record schedule and Snapshot schedule pokazano poniżej. Patrz Rysunek 4-32.

Dostępne są trzy tryby zapisu: General (Ciągłe) – kolor zielony, Motion(Detekcja ruchu) – kolor żółty i Alarm – kolor czerwony. Możesz ustawić sześć okresów w ciągu jednego dnia. Proszę upewnić się, że jest włączony odpowiedni tryb nagrywania w Setup->Storage->Conditions.



Rysunek 4-32

4.4.2 Destination(Miejsce zapisu)

Interfejs wybranej funkcji pokazany jest poniżej. Rysunek 4-33.

Możesz ustawić miejsce zapisu nagrań lub zdjęć. Istnieją dwie opcje: local(karta SD) / FTP. Można wybrać tylko jeden tryb. Możesz również wybrać tryb nagrywania (general/motion/ alarm) (Ogólne / Detekcja / Alarm) w harmonogramie.

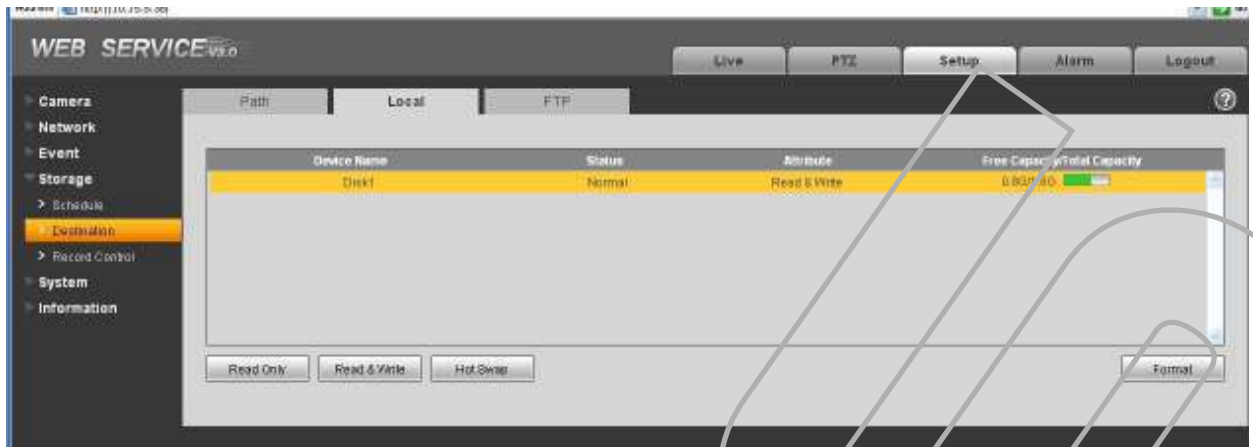


Rysunek 4-33

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|------------|--|
| Event Type | Typy zdarzeń: general(nagrywanie ciągłe/regularne), motion detect(detekcja) alarm. |
| Local | Zapis na kartę SD. |
| FTP | Zapis na serwer FTP. |

Poniżej został pokazany interfejs zapisu lokalnego. Rysunek 4-34. Możesz sprawdzić status karty SD jak również ustawić tryb pracy kart SD : read-only(tylko odczyt), write-only(tylko zapis), hot swap(trzyb Hot Swap) i format karty SD.



Rysunek 4-34

Poniżej pokazano interfejs FTP. Rysunek 4-35.



Rysunek 4-35

4.4.3 Record control(Parametry nagrań)

Poniżej pokazano interfejs funkcji. Rysunek 4-36.



Rysunek 4-36

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|---------------|--|
| Pack Duration | Możesz ustawić wielkość pliku nagrań. Domyślna wartość 8 minut. |
| Pre-record | Możesz ustawić okres nagrań przed rozpoczęciem np. Detekcji. |
| Disk Full | Masz do wyboru dwie opcje: stop recording(zatrzymanie nagrywania) lub overwrite(trzyb nadpisywania) kiedy zostanie zapełniona karta SD |
| Record mode | Wybór trybów nagrywania: Auto/Manual(ręczne)/Off(Wyłączone). |
| Record stream | Wybór rodzaju strumienia nagrywania: main stream(strumień główny) and sub stream(dodatkowy/extra strumień). |

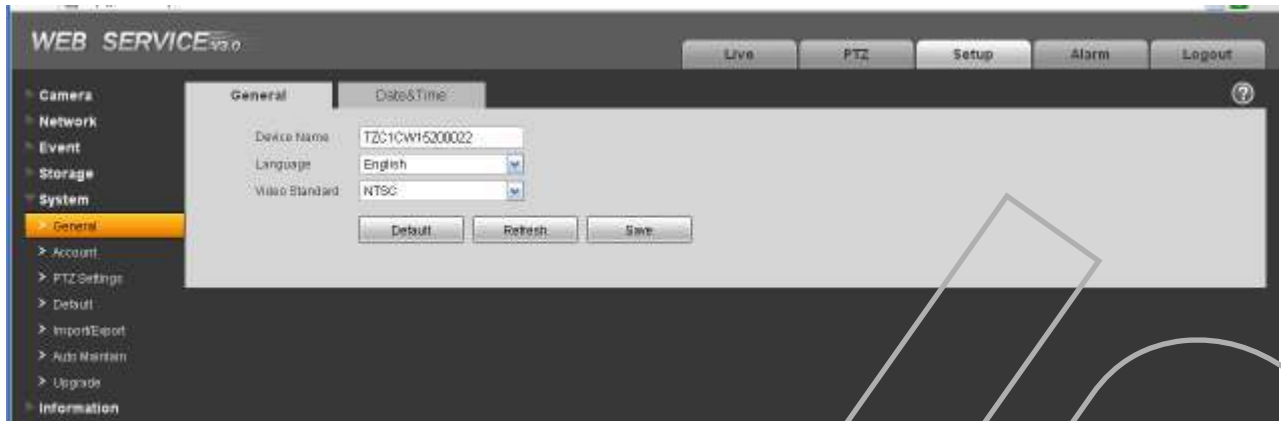
4.5 System

4.5.1 General(Ogólne)

Menu Ogólne zawiera lokalne ustawienia kamery oraz daty/czasu..

4.5.1.1 Local host(Ustawienia lokalne)

Interfejs ustawień lokalnych pokazano poniżej. Rysunek 4-37.



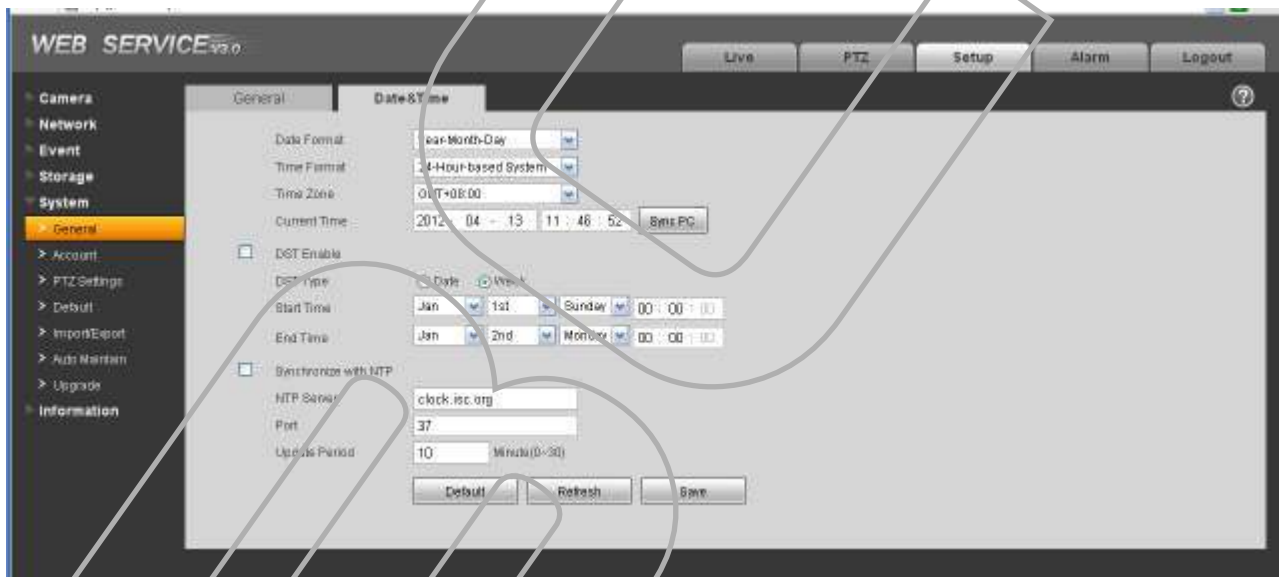
Rysunek 4-37

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|----------------|----------------------------------|
| Device No | Nazwa urządzenia. |
| Video Standard | Wybór standardu video(PAL/NTSC). |
| Language | Wybór języka menu. |

4.5.1.2 Date and Time(Data i Czas)

Interfejs menu Data i Czas, pokazano poniżej. Rysunek 4-38



Rysunek 4-38

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|---------------|--|
| Date format | Możliwość ustawienia formatu daty. |
| Time Format | Tryb czasu: 24-H lub 12-H. |
| Time zone | Ustawienia strefy czasowej. |
| Curent time | Obecny czas. |
| Sync PC | Po uruchomieniu tej opcji data i czas kamery zostaną synchronizowane z komputerem. |
| DST | Zmiana czasu z letniego na zimowy |
| NTP | Po włączeniu tej funkcji, czas będzie synchronizowany z serwerami czasu. |
| NTP server | Adres serwera czasu. |
| Port | Port serwera czasu. |
| Update period | Interwał czasu synchronizacji z serwerem |
| | |

4.5.2 Account(Konta)

Uwagi:

- User Name(Nazwa Użytkownika) i Group Name(Nazwa Grupy) może składać się z maksymalnie 6 znaków(niedozwolone są znaki specjalne).
- Można stworzyć maksymalnie 20 kont i 8 grup użytkowników.
- Nazwy użytkowników i grup muszą być unikalne, użytkownik może należeć do jednej grupy w danym czasie.

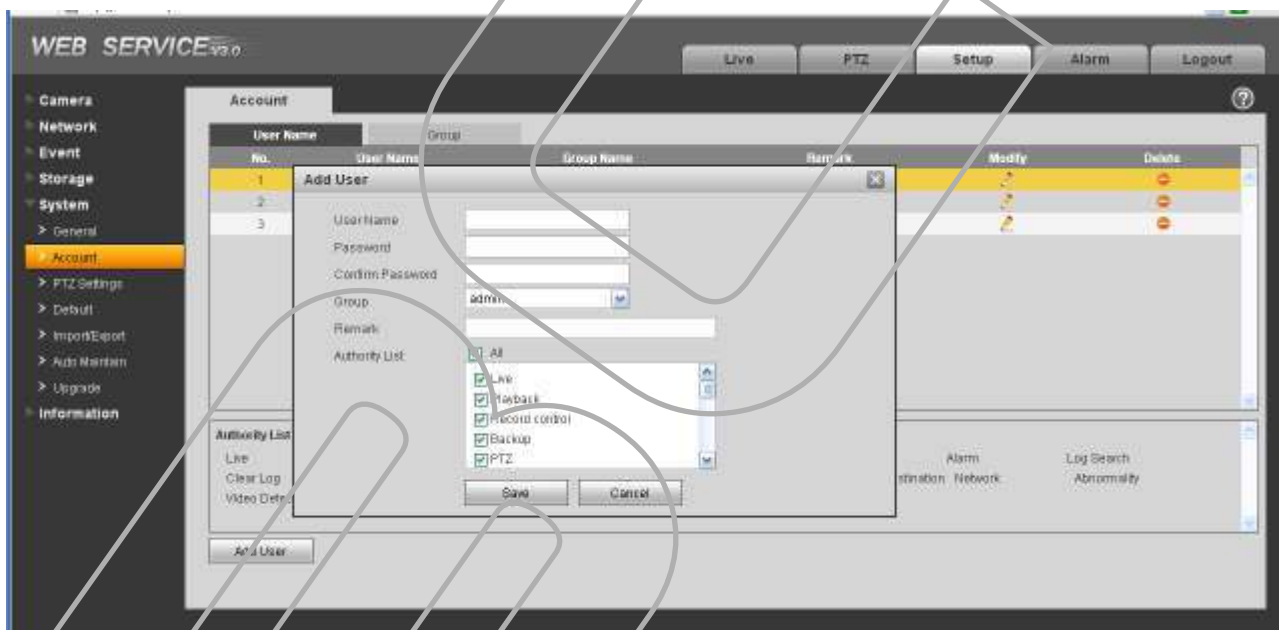
4.5.2.1 User name(Nazwa Użytkownika)

Poniżej pokazano interfejs dodawania/usuwania użytkowników i grup. Patrz Rysunek 4-39.



Rysunek 4-39

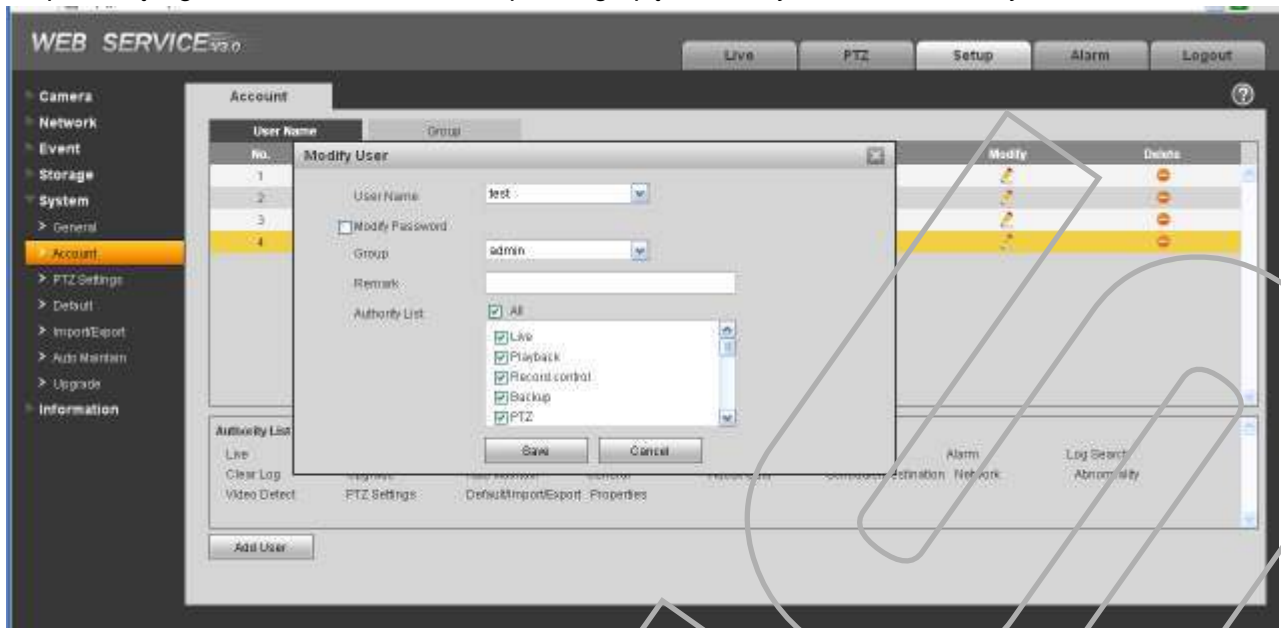
Add user(Dodanie Użytkownika): Za pomocą tej funkcji możesz dodać i nadać określone prawa dla użytkownika. Patrz Rysunek 4-40.



Rysunek 4-40

Modify user(Modyfikacja Użytkownika)

Za pomocą tego menu, możesz zmienić prawa/grupę/hasło użytkownika. Patrz Rysunek 4-41.

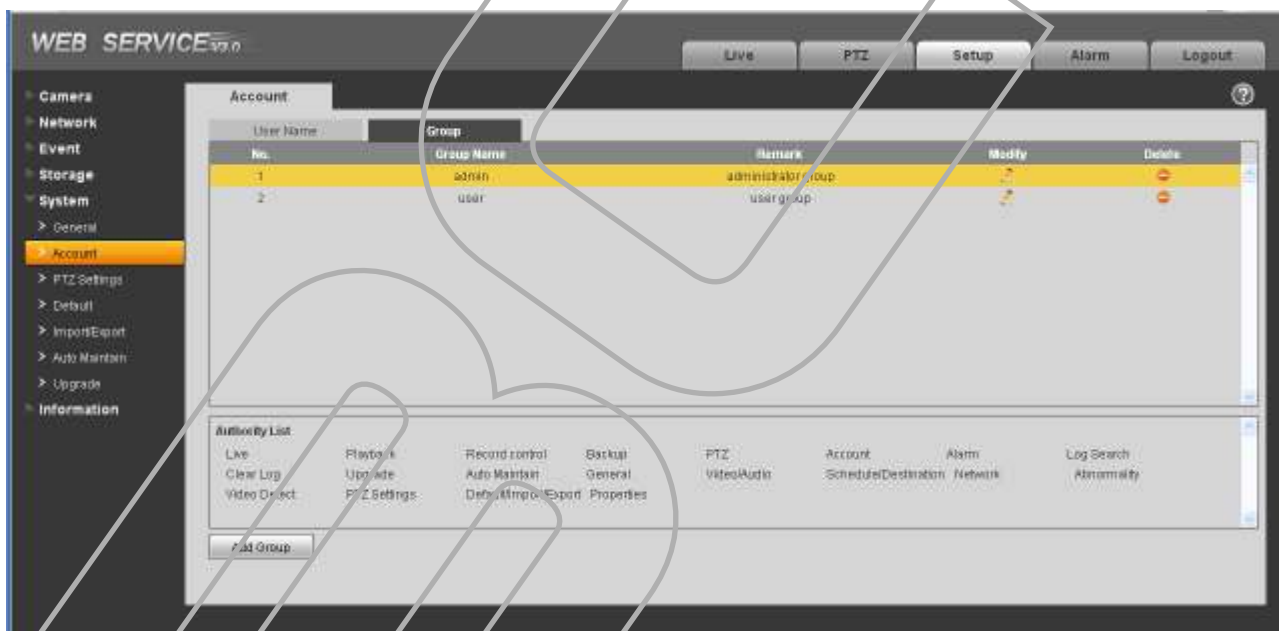


Rysunek 4-41

4.5.2.2 Group(Grupy)

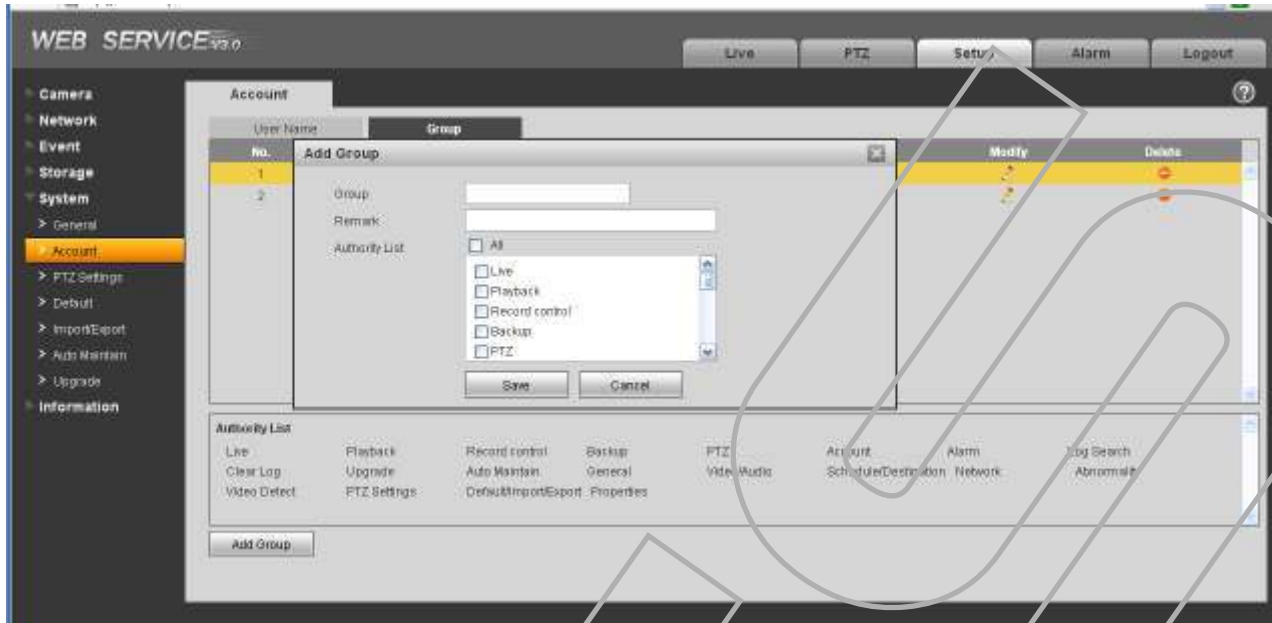
W tym menu, możesz zarządzać prawami grup, dodać/usuwać grupy.

Interfejs pokazy jest poniżej. Patrz Rysunek 4-42.



Rysunek 4-42

Add group(Dodawanie Grup): Przy zakładaniu grup, możesz przypisać określone prawa grupy, będą one obowiązywały każdego członka grupy. Patrz Rysunek 4-44.

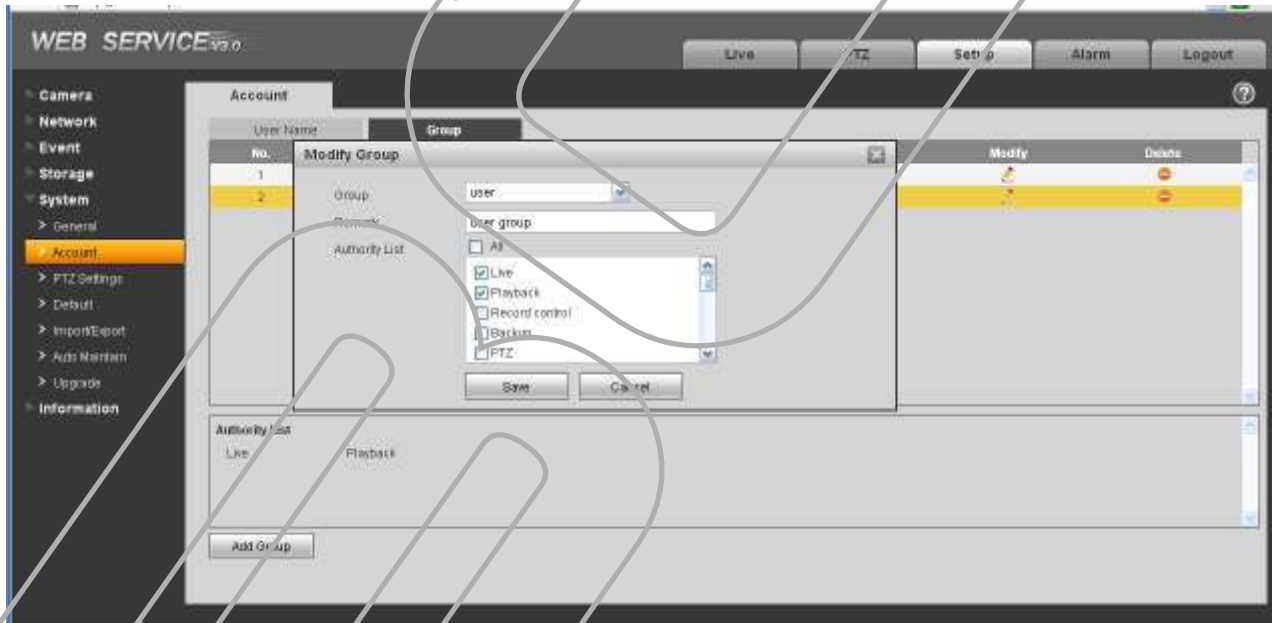


Rysunek 4-43

Modify group(Modyfikacja Grupy)

Interfejs pokazany jest na rysunku poniżej. Rysunek 4-44.

Tutaj możesz modyfikować prawa w grupie.



Rysunek 4-44

4.5.3 PTZ

Kamery z serii IPC-HFxxxx nie posiadają funkcji PTZ.

Poniżej pokazano interfejs menu PTZ. Rysunek 4-45.



Rysunek 4-45

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|-----------|---|
| Protocol | Wybór protokołu komunikacji. |
| Address | Adres urządzenia, który będzie wykorzystany przy połączeniu do kamery z rejestratora lub klawiatury sterującej i itp. |
| Baud Rate | Prędkość transmisji. Domyślna wartość 9600. |
| Data Bit | Bit danych. Domyślna wartość 8. |
| Stop bit | Bit stopu. Domyślna wartość 1. |
| Parity | Parzystość |

4.5.4 Default(Domyślne)

Interfejs menu pokazano poniżej. Rysunek 4-46

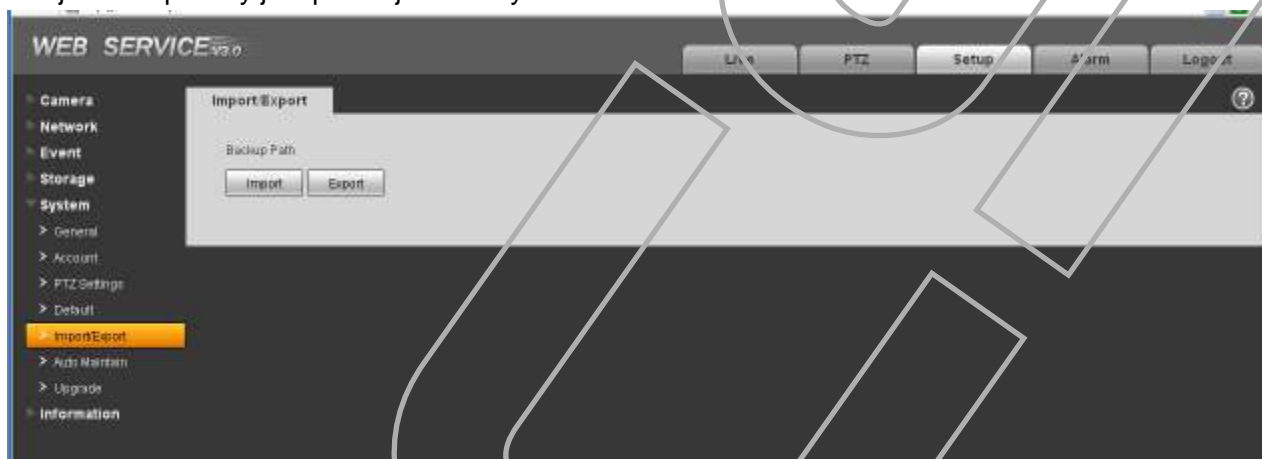
Powrót ustawień kamery do domyślnych



Rysunek 4-46

4.5.5 Import/Export

Interfejs menu pokazy jest poniżej. Patrz Rysunek 4-47.



Rysunek 4-47

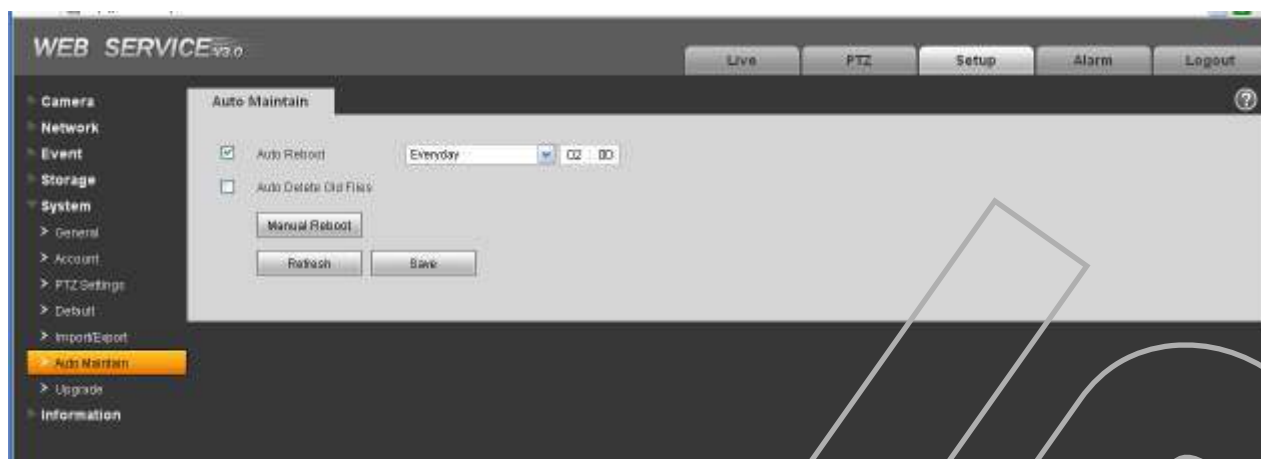
Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Parametr | Opis |
|----------|----------------------------------|
| Import | Import ustawień kamery z pliku. |
| Export | Export ustawień kamery do pliku. |

4.5.6 Auto maintenance(Konserwacja)

Interfejs menu Konserwacja, pokazano poniżej. Rysunek 4-48.

Możesz ustawić auto reboot(auto restart) i auto delete old files(usuwanie plików nagrań, logów) w określonym czasie.



Rysunek 4-48

4.5.7 Upgrade(Aktualizacja)

Interfejs menu Aktualizacji, pokazano poniżej. Rysunek 4-49.

Proszę wybrać plik aktualizacji, a następnie kliknij przycisk Upgrade(Aktualizuj), aby rozpocząć aktualizację oprogramowania.

Ważne!

Niewłaściwy plik aktualizacji może spowodować wadliwe działanie urządzenia! Operacje aktualizacji wykonujesz na własną odpowiedzialność!



Rysunek 4-49

4.6 Information(Informacje)

4.6.1 Version(Wersja)

Interfejs menu, pokazano poniżej. Rysunek 4-50.

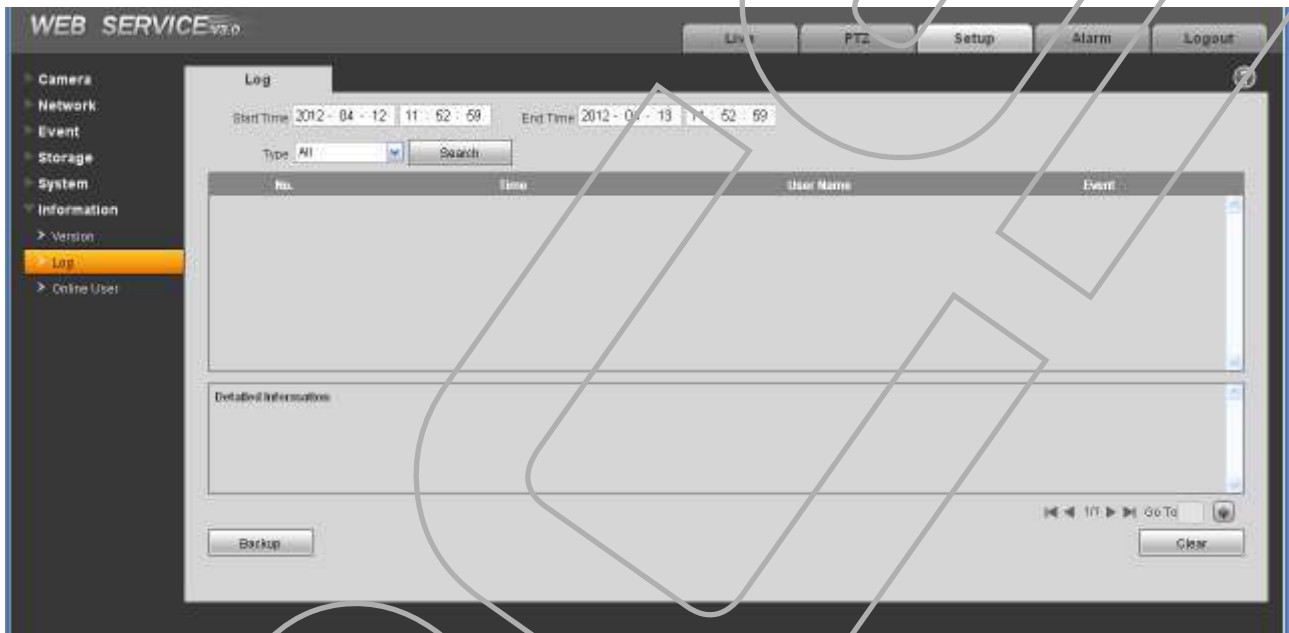
Informacja o wersji oprogramowania.



Rysunek 4-50

4.6.2 Log

Interfejs logu zdarzeń, pokazano poniżej. Patrz Rysunek 4-51.



Rysunek 4-51

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

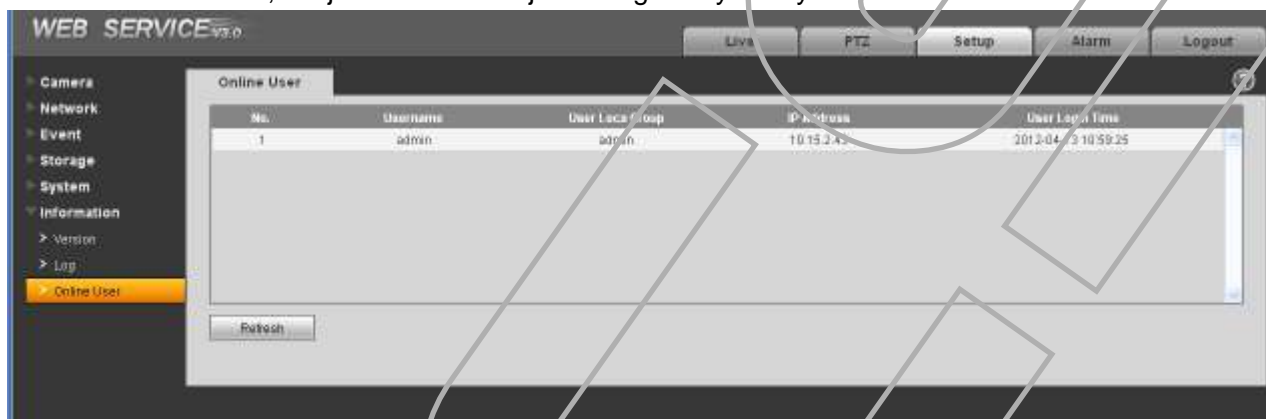
| Parametr | Opis |
|----------|--|
| Type | Typu zdarzeń: system operation(operacje systemowe), configuration operation(operacje konfiguracji), data operation(data operacji), event operation(zdarzenie operacji), record operation(nagrania), user management(konta), log clear(czyszczenie logu). |

| Parametr | Opis |
|----------------------|--|
| Start time | Czas początkowy. |
| End time | Czas zakończenia. |
| Search | Funkcja szukania zdarzeń. |
| Detailed information | Szczegółowe informacje |
| Clear | Wyczyszczenie rezultatów wyszukania zdarzeń w logu |
| Backup | Archiwizacja zdarzeń logu do pliku. |

4.6.3 Online User(Użytkownicy Online)

Interfejs menu, pokazano poniżej. Rysunek 4-52.

W menu Online User, znajdziesz informacje o zalogowanych użytkownikach.



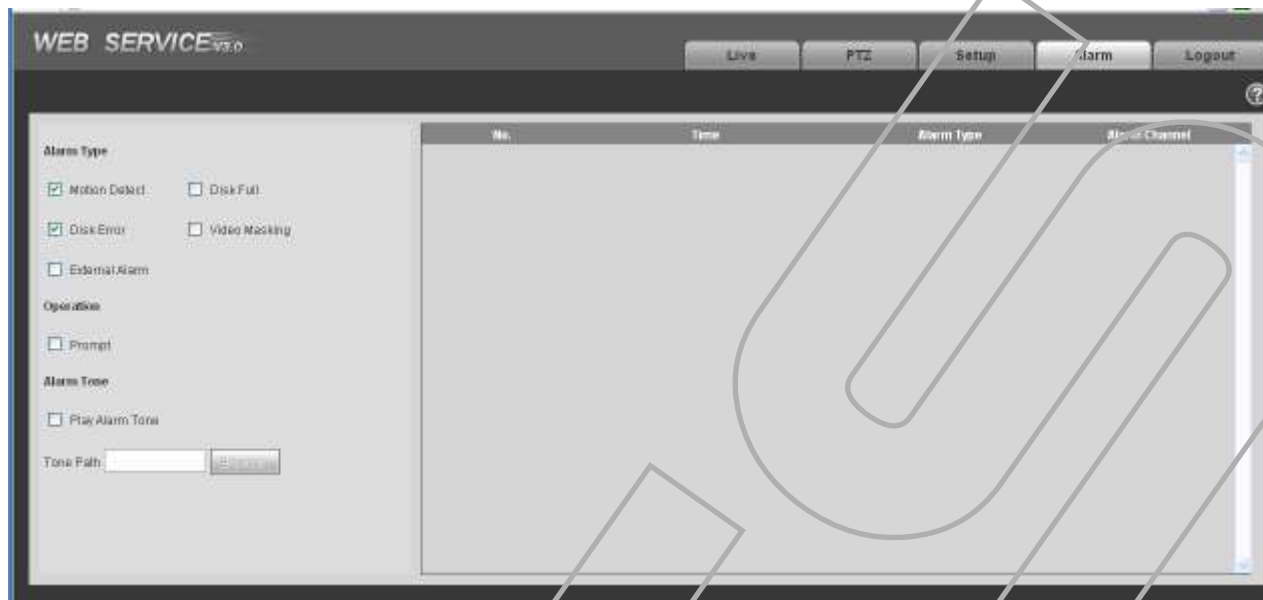
Rysunek 4-52

5 Alarm

Kamery z serii IPC-HDB3xxxC nie posiadają tej funkcjonalności.

Interfejs menu, pokazano poniżej. Rysunek 5-1.

W tym menu możesz ustawić sposoby powiadamiania o alarmach.



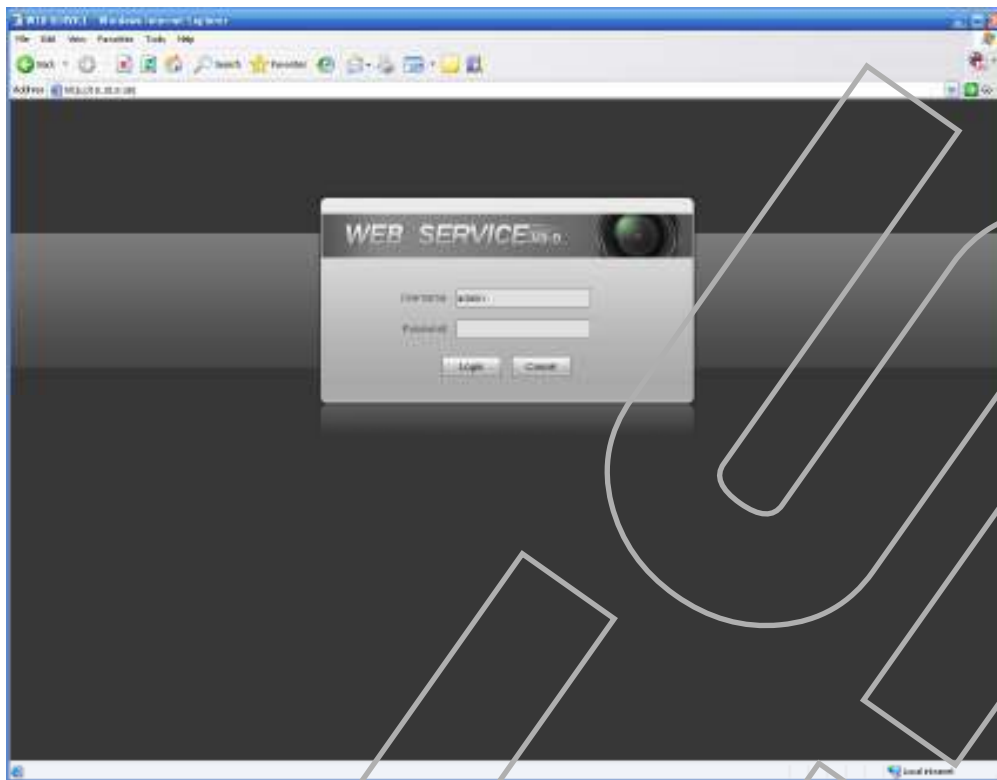
Rysunek 5-1 Alarm

Poniżej przedstawiono szczegółowy opis menu.

| Typ | Parametr | Opis |
|------------------------|-----------------------------|---|
| Alarm type(Typ alarmu) | Motion detection (Detekcja) | System zasygnalizuje alarm, w momencie detekcji. |
| | Disk full | System zasygnalizuje alarm, kiedy karta SD będzie zapelniona. |
| | HDD malfunction | System zasygnalizuje alarm, kiedy dysk będzie uszkodzony. |
| | Camera masking | System zasygnalizuje alarm, kiedy nastąpi zasłonięcie kamery. |
| | External alarm | System zasygnalizuje alarm, kiedy aktywuje się wejście alarmowe |
| Operation | Prompt | System wyświetli okno z informacją o alarmie |
| Alarm audio | Audio | W sytuacji alarmu, system zasygnalizuje dźwiękiem ostrzeżenie. |
| | Path | Możesz wybrać własny plik dźwięku. |

6 Log out(Wylogowanie)

Interfejs menu, pokazano poniżej. Patrz Rysunek 6-1.



Rysunek 6-1 Logout